

173 / 89



1

26X

1 12-12-89

**SUSCRIPCION:**

En la Habana: \$1.00 m. c.  
En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y 4<sup>tos</sup> adelantados.  
En el extranjero, al mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados.  
Número suelto: 20 cts. el ejemplar. Números atrasados 40 cts. el ejemplar.

**ANUNCIOS:**

La pagada en columna: \$1.00 m. c. Páginas de información, precios convencionales.

# BOHEMIA

ILUSTRACION MUNDIAL

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1912 y

Canagbey de 1913 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario: Director Artístico:

MIGUEL ANGEL QUEVEDO. A. RODRIGUEZ MOR.Y.

No se devuelven originales.

Se publica todos los viernes, en sujeción, con excepción de las celebraciones de los días de fiesta, domingos y festivos de América.

Cable "BOHEMIA",  
Telégrafo "BOHEMIA",  
Apartado 194.  
Batemida, Administración y Talleres:  
Edificio de "BOHEMIA",  
Trinidad, Número 24, 2<sup>o</sup> y 3<sup>o</sup>.  
Teléfono: 4-910.



**DR. ANTONIO SANCHEZ DE BUSTAMANTE**

internacionalista, Presidente e iniciador del primer Congreso Jurídico que se celebra en nuestra República.

Oficina del estudio artístico Antonio...

## SALUD DE LA MUJER

En las tres  
ÉPOCAS  
de la VIDADesarrollo  
Edad Adulta  
Edad Crítica

por el

ELIXIR de  
VIRGINIE NYRDAHLque cura los innumerables accidentes debidos al mal estado del sistema  
vascular, gracias a su acción vaso-constrictiva.Irregularidades, vertigos, vahidos, congestiones, angustias,  
hemorragias diversas, palpitations de corazon, dolores,  
neuralgias, dispepsia, gastralgias, constipacion nerviosa,  
perdidas blancas, tumores, fibromas, etc.

El más energético y agradable remedio de las Señoras

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

Para recibir el folleto explicativo, hasta mandar una tarjeta postal a :

Productos Nyrdahl  
Apartado, 137 HABANA

## AÑO NUEVO

HOY, EN EL PLACIDO SILENCIO DE MI RETIRO CAMPESTRE, AL  
ARRANCAR LA ÚLTIMA HOJA DEL ALMANAQUE, HE SENTIDO  
OPRIMIRSE EL CORAZÓN.....UN AÑO MÁS QUE PESA SOBRE ESTA MI CABEZA QUE EL TIEMPO EM-  
PIEZA A BLANQUEAR..... Y UN AÑO MÁS SOBRE ESTA MI POBRE  
HUMANIDAD DE POETA, QUE A FUERZA DE DESENGAÑOS CREE YA  
MÁS EN EL PROSAICO Y REFRESCO SANCHO QUE EN EL SONADOR Y  
LOCO DON QUIJOTE.....¡LA VIDA!..... LA VIDA ES DOLOR, QUE YA DIJO EL FILÓSOFO.  
PERO AFORTUNADAMENTE, LA VIDA ES COPTA.....ABRO LA VENTANA QUE DA A LA CAMPESIA, Y MIS OJOS SE EXTASIAN  
EN LA CONTEMPLACIÓN DE UN AMANEZCER..... EN ESTE CRE-  
PUSCULO MATUTINO, EL PAISAJE HUELE A AGUINADOS Y LOS PRIME-  
ROS RAYOS DEL NACIENTE SOL, QUE ROMPEN LOS CELAJES RUBO-  
ROSOS DE LA AURORA, COLOPAN LAS AGUAS MANSAS Y CRISTALINAS  
DEL RIACHUELO QUE CORRE A LA PIRA DEL RUSTICO BOHIO.EL AÑO NUEVO SE PRESENTA A MIS OJOS CON TODO EL ESPLENDOR  
DE UN CÉSAR ROMANO, ENVUELTO EN UN RICO MANTO DE OSO Y  
GRANA..... CANTAN LOS GALLOS, EN LOS VEGUERIOS VECINOS Y EL SINSONTE  
QUE HA HECHO DEL ROBLE SECO SU TORRE LIRICA DE MARFIL, NO TARDA, A SU  
VEZ, EN ELEVAR AL CIELO SUS ZINDECHAS.....TODO RIE A MI DERREDOR..... LA NATURALEZA SE VISTE DE GALA,  
PARA RECIBIR LA VISITA DEL NUEVO DÍA, Y HASTA LOS HOMBRES SE SIENTEN  
MÁS FELICES..... UN MOZO, QUE CRUZA POR LA VEREDA, GUIANDO UNA YUNTA  
DE BUEYES, DA AL AIRE LOS PRIMEROS ECOS DE UNA CANCIÓN, EN TANTO LOS  
ANIMALES, DE VEZ EN CUANDO, DETIENEN SU MARCHA PARA MUGIR QUEJUM-  
BROSAMENTE.....LAS FALDAS DE LA MONTAÑA MUESTRANSE TAPIZADA DE FLORES Y PRONTO EL  
VIBRAR LEJANO DE LAS CAMPANAS DE LA IGLESIA PUEBLERINA, ALEGRA EL PA-  
NORAMA..... LAS GUAJIRAS, CON SUS FALDAS CRUGIENTES Y LAS ROSAS PREN-  
DIDAS A LA CABEZA EMPIEZAN SU DESFILE, CAMINO DEL TEMPLO Y LOS BRON-  
CES SIGUEN "CANDO A REBATO Y COMO ENTONANDO UN HIMNO A LA GLOSA  
DEL AMANEZCER.....¡ES EL AÑO NUEVO, DIGOME, Y LA DULCE MELANCOLIA DE ESTE CREPUSCULO  
SE ME VA INFILTRANDO EN EL ALMA...SIENTO ANHELOS DE AMAR MUCHO, DE SER  
BUENO EN LA VIDA... AL RECUERDO DE TODAS LAS MISERIAS Y A LA EVOCACION  
DE TODOS LOS DOLORS, ROMPO EN SOLLOZOS..... LA CABECITA RUBIA, DE UN  
PEQUERUELO QUE APENAS CUENTA TRES AÑOS APARECE POR ENTRE AQUEL GRU-  
PO DE PALMERAS QUE HAN SURGIDO CON EL DÍA, COMO ESCUETADAS EN LO ACUEL  
DEL HORIZONTE, Y AL RECUERDO DE LO TAN AMADO CIERRO LOS OJOS Y EX-  
TIENDO LAS MANOS AL VACIO.....EL SINSONTE HA DEJADO DE TRINAR Y YA EL SOL FULGURA, SEMEJANTE A UN  
GRAN DISCO DE FUEGO..... DESVANECIDA LA VISION, VUELVO A LA REALIDAD  
Y ES ENTONCES QUE ME INTERESGO:—¿QUE DESDICHAS O QUE GRANDES VENTURAS ME TRAERA ESTE  
AÑO QUE ME HA SALUDADO, AL ALBA, CON EL PRESTIGIO DE TODO  
UN SOBERANO QUE LLEGA A SUS DOMINIOS?.....

—¿SERÁ MEJOR O PEOR QUE LOS OTROS?.....

INTERROGO AL CIELO, Y EL CIELO SONRÍE EN LO ZARCO DE SU DIA-  
FANIDAD..... VUELVO LOS OJOS A LA ALFOMBRA  
DE AMAPOLAS QUE SE EXTIENDEN A MIS PIES Y  
LAS FLORES TAMBIÉN SONRIEN EN EL MÉRICE DE  
SUS PÉTALOS.....SUERO QUE TOCÓ ESTO ES UN AUGURIO DE VEN-  
TURAS CERCANAS Y ENTONCES ES QUE UNA GRAN  
MARIPOSA DE ALAS DORADAS SUSURSA A MI OIDO:

—POETA: CONTEMPLA LA CAMPESIA.....

MIRA LA MONTAÑA QUE SE VISTE DE NOVIA, CON  
EL MANTO BLANCO QUE LE HAN TEJIDO LOS AGUI-  
NALDOS PASCUALES Y PIENSA QUE SE VA A DESPOSAR CON EL  
NUEVO AÑO..... POR ESO ES QUE LAS FLORES AROMAN EL AM-  
BIENTE, COMO NUNCA, Y POR ESO ES QUE LOS PAJAROS TAMBIÉN,  
ARPEGIAN SUS CANTOS CON ESA HERMOSA ARMONIA HASTA AHO-  
RA NO ESCUCHADA POR TI.....LA NATURALEZA ESTÁ DE FIESTA..... ¡RIE TU TAMBIÉN!.....  
VUELA LA MARIPOSA, ALEJANDOSE, Y AL DESVANECERSE LA  
ILUSION, ES CUANDO VUELVO A PENSAR, CON AMARGURA QUE LA  
VIDA ES CORTA.....¡UN AÑO MÁS!.....  
¡SI AL MENOS LO VIVIERA TRANQUILO, EN MI RETIRO CAMPE-  
STRE, AHORA QUE MIS CABELLOS EMPIEZAN A ENCANECER!..... PE-  
RO A NADIE LE ES DABLE LA FELICIDAD POR TANTO TIEMPO.  
LA POBRE CIENCIA DE LOS HOMBRES QUE COMO AQUEL PRINCIPE  
DE DINAMARCA TODO LO APRENDEN EN LOS LIEROS, TODAVIA  
NO HA SABIDO ENCONTRAR UN BALSAMO PARA EL CORAZÓN DE  
LOS TRISTES ATORMENTADOS POR LA DUDA Y POR LA INERTIA.POR ESO ES QUE YO, DESDE LA VENTANA DE MI HUMILDE MAN-  
SION CAMPESTRE, AL SURGIR EL PRIMER AMANEZCER DEL AÑO NUE-  
VO, LO HE SALUDADO A LA LUZ VACILANTE DEL ALBA, CON LAS  
FRASES DE LOS ANTIGUOS GLAYADORES ROMANOS:CÉSAR IMPERATOR  
MORTURI TE SALUTANT.

ROGER DE LAURCA

SOCIEDAD DE  
ESTADÍSTICA



# EL CONGRESO JURIDICO NACIONAL...

La ciencia de las leyes es como fuente de justicia, e apróvese de ella el aundo, más que de las otras ciencias. Ley 8, tit. 31, part. 2.



Srta. Esperanza de Quesada y Villalón. Notable abogada, que con gran elocuencia defendió la tesis de la implantación del Divorcio en Cuba.

**I**NVITACION galante — que si mucho nos honra, mucho, también, agradece — que nos hiciera el señor director de "Bohemia", de este B. U. I. m. y col.

siones acaecidas del Congreso Jurídico Nacional, reunido poco ha, en esta ciudad capitalina, a efecto de proponer las convenientes reformas a la legislación civil vigente, Congreso, que, ora por ser el primero en su género que se ha verificado en Cuba, o, r. por la importancia vital de las cuestiones propuestas y estudiadas, marca en la patria historia, página brillante que dejará en el ánimo de los amantes de nuestro avance progresivo cultural, recuerdos gratos e inmarcesibles.

Y es, en nuestro sentir, ante que todo, mercedora de aplauso caluroso y sincera admiración la participación, en ese Congreso, de un grupo numeroso de jóvenes abogados que, en generoso impulso de progreso, con los nobles entusiasmos de las edades tempranas, llevaron el contingente valiosísimo de sus luces y talentos para imprimir sello de sinceridad y de nobleza a la agrupación científica que inicia reformas a las leyes que nos rigen.

E a participación de la generación

claudicaciones de perversidad ni condescendencia con los malos...

En pasados recientes días tuvimos el honor de exponer nuestras ideas acerca del Congreso Jurídico Nacional, en un humilde trabajo que intitulamos "Cristo y los juriscónsultos", en el que, inspirados en las máximas sublimes de la verdad, del bien y de la justicia, encarecíamos la necesidad, dado el espíritu mercantilista a domi ante en el actual momento histórico de laborar, antes que todo, por inyectar la savia de los sanos principios en las arterias de nuestra juventud para hacer la venenosa, incitándola a seguir los pasos que dejaron trazados Luz Caballero, los Martí, los Cortina, los Gálvez, los Céspedes, los Llorente, y todos aquellos grandes juriscónsultos que honraron la toga, dieron lustre a la tribuna, y en gesto nobilísimo de acaec dotes de la justicia, rindieron culto de pureza en el templo sagrado de la Ley.

Y no eran nuestras exhortaciones va-



Doctora Amelia de Vera de Lens. Elocuente abogada que defendió con gran brillantez la tesis en contra de la implantación del Divorcio en Cuba.

de alabanzas todas las manifestaciones de cultura y de progreso, no damos en el terreno de la práctica imponer acaencia mayor a las labores de ese Congreso. Porque los estudios teóricos, por me-



Dr. Antonio J. de Arazosa. Secretario del Congreso y miembro de la Comisión de Publicación.

puesta por las leyes, no dan el impulso y desarrollo debidos a la iniciativa. Hay que tener presente que entre los congresistas hubo muchos que ya en el Ser. do, ya en la Cámara de Representantes han figurado en esos cuerpos colegisladores de luengos años atrás, sin que se hayan precuado debidamente introducir, — teniendo la capacidad y facultades necesarias para hacerlo — reformas que en el aspecto aparatosamente teatral de una agrupación científica se muestran ahora — a objeto de encubrir obligaciones incumplidas — partidarios decididos de aquellas.

Esto sin contar con que, en un Congreso de la clase del que me refiero, difícil si no imposible, es llevar un pensamiento común dominante, tan necesario para la unidad del sistema legislativo que se va a desenvolver. Cada uno de los respetables miembros de ese Congreso presenta un estudio especial inspirado en determinadas ideas, afiliándose resueltamente o con vacilaciones a una escuela filosófica señalada y desarrollando sus principios bajo el imperio de especiales métodos ideológicos.

Del conjunto result ante de tan va ios elementos, el cuerpo de leyes que se forma, carecerá de la uniformidad de conceptos que solamente se obtienen con la unidad de origen de ideas y la armonización de todos los factores concurrentes al desenvolvimiento metódico de los

principios adoptados. El entretregimiento de factores disímboles solo lleva a la contradicción, a la anarquía de la misma ley, al caos, en fin, en lo que debiese ser luz para resolver las arduas cuestiones de la vida práctica. Estudios de índole, por muy valiosos que sean, aisladamente considerados, no son los adecuados para la debida reforma integral de la legislación. Pero hay más; esos estudios, en el angustioso período de sesiones, de suyo limitadas en tiempo, no pueden sufrir las prolongadas discusiones que son tan necesarias, a la par que son prendas seguras de acierto, en la formación de las leyes.

Es por todo esto, que juzgamos — sin apasionadamente malsanos que no caben en nuestro ferviente amor de adelante — muy meritoria la labor del Congreso Jurídico Nacional, en orden a la doctrina; pero de resultados prácticos nulos en las realidades de la vida, a menos que, por consecuencia obligada y arrepentimientos de proceder anteriores, fueren eficazmente secundadas por esos congresistas que a la vez forman parte de nuestras Cámaras legislativas.

Y si de buena fe han conbocado en el Congreso Jurídico Nacional, quienes tienen además, asiento en las Cámaras, hubieran de llevar su esfuerzo a ellas para traducir, en preceptos de ley obligatoria, las iniciativas aprobadas, y no guardar, en pumible abandono y apatía, aquel silencio característico que distinguió su actuación legislativa anterior y que solamente quebrantaron cuando alguna ley de ocasional conveniencia, como ejemplo la del conjo del Arsenal, la del Dragado, etc., etc., les hicieron recordar la tarea que debieran cumplir siempre, y no cuando las necesidades personales les indujera a considerar los escasos de la Cámara, como prelación obligada de sus oficinas particulares...

Basta recordar — para que de parciales no se nos tache — que muchas de nuestras leyes datan de abolengo español remoto; y, si bien, como antes dijéramos, son leyes buenas — y lo decimos nosotros a quienes no se nos podrá tildar de espionismo — las reformas son convenientes para aemperar los preceptos a la índole especial de costumbres y modos peculiares de ser de nuestro pueblo, en cuanto ha sufrido las modificaciones derivadas del avance evolutivo del progreso. Son buenas nuestras leyes, porque formadas en principios de justicia, siendo ésa una a través de las edades, solo ameritan el cambio en extremos de inuendia y no de verdadera sustancia.

Si esas leyes fueran en términos generales, lealmente aplicadas, interpretadas y ejecutadas, nada a la verdad hubiera de objetarseles; pero es el caso, por desgracia frecuente, que, como de continuo lo hacemos notar en la prensa, en nuestros trabajos profesionales y en la tribuna forense, los conspicuos, los profanadores de la ciencia, los prevaricadores irreverentes, a título de maestros (Magister dixit) al torcer, dando positivo tormento a la Ley, son los que la hacen aparecer, en ocasiones, como indecuada, cuando no inica e injusta.

Y es el dualismo antitético de algunos de nuestros prohombres forenses, que haciendo una insuble mascarada del ejercicio digno de la profesión, apóstoles de la justicia cuando no juegan intereses que les ataen, en la práctica abjurando de los principios, prostituyen la toga y llevan la más repugnante profanación al templo augusto de la justicia.

Ha sido, en todos los tiempos, la profesión de la Abogacía, una de las más elevadas y prestigiosas en los desahabamientos de la vida social, porque ella era la voz de la justicia y la representación del derecho.

El abogado fué siempre un sacerdote del culto de la ley, y del culto de la verdad, llevando a las controversias promovidas en la lucha de intereses encontrados, una acaencia benéfica y reguladora — pues — según dice Escherich — con su labor, su talento y sus luces fueron naturalmente los primeros patronos y defensores de sus conciudadanos oprimidos.

Refiriéndose a la importancia que en la vida de los pueblos representa el ejercicio de la abogacía, dice un ilustre comentarista, en sus Discursos críticos sobre las leyes, que "ellos son (los abogados) los que con sus sanos consejos previenen el mal de la turbación, los que con rectas decisiones apagan el fuego de las enconadas discordias, los que velan sobre el ojo ciego público: de ellos pende el consuelo de los miserables; pobres, viudas y huérfanos hallan contra la opresión alivio en sus árbitros; sus casas, son templos donde se adora la justicia; sus estudios santuarios de la paz; sus brazos, oráculos a las leyes; su ciencia, haz de los oprimidos. Por ellos cada uno tiene lo suyo y recupera el perdido; a sus voces huye la iniquidad, se descubre la mentira, rompe el velo la falsedad, se destierra el vicio y tiene seguro apoyo la virtud".

¡Lástima grande que — en nuestros días — no sea generalmente tanta belleza!

Hoy se han perdido muchas veces en el naufragio de las virtudes cívicas, todos esos sentimientos altruistas para ser reemplazados — en general — por egoísmos y odiosas de impureza reconocida.

Ya hoy el Abogado — y conste que no personalizo, que hablo en términos generales, abarcando como es natural muy honrosas excepciones — dejó de ser el amparador de la justicia, el defensor del derecho, para convertirse en agente de negocios, en un mercader de pleitos, en un negociante de litigios, sin preocupación del crédito del huante ni del prestigio de la profesión.

Anatematizar, con las justas indignaciones que provoca tal conducta, es deber de conciencia, y por serio, deber santo de justicia.

Hemos visto, con desconsuelo de sero perante que un Colegio de Abogados que concurrieron al Congreso mostraron en actitud noble, en cuanto al estudio teórico de reformas, pero aparecen impasibles algunas veces cuando presencian a diario vejámenes a los dignísimos compañeros de profesión, faltando así a los deberes que les impone el artículo 325 de la vigente Ley Orgánica del Poder Judicial, en orden al decoro, fraternidad y prestigio de los colegios.

Los Colegios de Abogados a que aludimos, dirigiendo una mirada desde la elevada región de las teorías a las realidades meritorias de la vida, debieron parar acientos en todos aquellos casos en que ora se prohibe a miembros de su agrupación ejercer en toda su amplitud, el derecho de defensa, ora se les impide la entrada a los Tribunales porque no visten traje de color determinado, ya se les reducen en cantidad hora, sus honorarios a cantidades irrisorias, ya se les restan prestigios a la toga subordiánandola a procedimientos humillantes de litigios.

Y para terminar diremos: que así como se ensañaba el corazón al contemplar manifestaciones de cultura, en



Eulogio Sardinas. Tesorero del Congreso.

la juventud abastada de ideas y laborante del progreso, adictos a la presión de las desilusiones ver como aún pretenden trazar orientaciones en elementos caducos, que, perdido ya el crédito y prestigio que años injustamente en otros tiempos gozara, se han exhibido en los tiempos actuales en la repugnante desmedida de sus atribuladas consecuencias. Las causas deben hacerse cuando han sabido honrarlas quienes las llevan, y la ciencia es digna de estudio y de respeto cuando se la encuentra en la producción del bien. Si los claudicantes de la justicia, reidos por la enconada de los egoísmos van, en los modernos tiempos, monjas fosforadas, volutas y no deben agradecerse al comentarista de las virtudes cívicas, y que el punto libre para los jóvenes es que se les permita en la Patria depositar sus esfuerzos en su salvadísimo redención.

Fuero que la labor del Congreso Jurídico Nacional no sea frustrada que las iniciativas propuestas se cristalicen en preceptos de Ley positiva en una máquina de guerra, en el que actúen los planes que tanto entusiasmos y volubilidad descomponen en el plasmático de reformas acaencia.

Así, sus miembros quedaran inscriptos, con acaencia indelible, en el mármol de las conaciones agradecidas.

Miguel Stedon.

Habana, 7 de enero de 1917.



Emilio Ruiz de Leuchtering. Jefe del Despacho del Congreso.



EL CONGRESO JURIDICO.—Sesión de Clausura.

to semanario, plácenos en extremo expresar, siquiera sea brevemente, en sintética forma, nuestras personales impresiones.



Dr. Luis de Solo. Secretario del Congreso, que pronunció un discurso en la sesión de clausura.

nueva que se levanta, llena de ilusiones no amargadas por los crueles desengaños de la vida, de esa generación que, en porvenir no lejano, formará la poderosa falange de hombres públicos: legisladores, jueces, magistrados, etc., etc., que dirigirán con luminosas cerebraciones, y con robusto brazo, los destinos patrios, de esa generación en que el espíritu sano de los buenos principios no ha recibido la infiltración del virus intoxicante de las pasiones ni de los vicios; la participación de esa generación — repito — en problemas de reformas a las leyes, constituye la nota hermosa y confortante, en este período solemne de nuestra vida nacional, en el que se siente palpitar, con execrables latidos, la hidra venenosa de las conuspencias que absorbe las actividades, enva las almas y coloca leyes y principios al borde del abismo de todas las conenciones. Alimento de vida, es éste, que los jóvenes abogados exhalan, aliento que nos anima y nos conforta a los que hemos llegado a la mitad de la senda escabrosa de la existencia con vigor bastante para rendir la jornada sin

nos desahogos de amargas decepciones, sino que traducimos, en frase de censura todos los vicios que, hoy por hoy, es de necesidad imperiosa extirpar a efecto de preparar etapas de bienestar a la Patria y para reintegrar los prestigios que, día tras día, va perdiendo la noble profesión de abogado.

Por lo demás, al escribir nuestro trabajo, hacíamos conocer nuestros anhelos y, ahora, al trazar estas líneas queremos principalmente, rendir homenaje justísimo de aprobación y aplauso a los jóvenes abogados que, sacando enervantes maasmos del intelecto, se aprestan, con sus impulsos generosos, a llevar las reformas a las leyes que sin son buenas, distan mucho de la perfección; bien que el ideal sea llevarlos en la evolución natural de la sociedad, por el camino del perfeccionamiento a que tienden la humanidad y sus instituciones.

No diremos en tono de sistemática censura, sino por los respetos que la verdad nos impone, que si son acreedoras

ritísimos que sean, sólo alcanzan valimiento en los dominios de la doctrina, cuando aquellos que por obligación im-



Dr. Rafael M. Angulo. Presidente de la Comisión Social, que pronunció un discurso en la sesión de clausura del Congreso.



Dr. Oscar de Barinaga. Secretario de la Comisión de Propaganda del Primer Congreso Jurídico Nacional y miembro de la Comisión de Publicación.



PEQUEÑAS NOVELAS DE LA GUERRA  
**EL AUTOMOVIL SEDUCTOR**  
 POR LUCIA DELARUE-MARDRUS.



UNA abuela, joven todavía, que marcha llevando de la mano a su nietecita, recibe a su paso miradas de simpatías, a causa de su luto y de sus ojos, inmensamente tristes.

Se adivina en ella un dolor de guerra, la muerte de un hijo sin duda, aunque nada se sepa de cierto. ¿Porqué el amor a la exterioridad, que hace tantos siglos ha creado los crespones y los vestidos negros, no ha hecho imaginar, desde 1914, alguna insignia especial para los duelos de sangre?

Un pequeño brassard rojo sobre la tela negra, enseñaría que el muerto cuyo luto se lleva fué un soldado. Y esto rodearía de respeto y de honor a las personas caídas: sería como una condecoración para ellas, muy merecida, porque haber dado uno o varios pedazos a la patria, bien merece una ligera marca distintiva, en esta época.

La abuela llevaba de paseo a su nieta, de tres años y medio. Marchaban despacio, sin que fueran molestadas por ningún pasante precipitado, porque las aceras de ciertas calles de París han adquirido, en estos tiempos de guerra, una tranquilidad familiar.

La abuela no sonreía, paciente y cuidadosa, dirigiendo los pasos de la nieta; no podía sonreír desde hacía un año, que habían matado a su hijo, aunque la desgracia la había tocado desde antes de la guerra; porque su nuera, la madre de aquella niña, había huido del hogar conyugal un año después del matrimonio, seducida por un señor de edad, que tenía automóvil.

Tener un automóvil, quiere decir tener todo lo demás. La madre infame, embriagada, había huido dejando su gentil esposo de veinte y seis años y su adorable bebé de trece meses, para correr su aventura en un 40-H. P. bien barnizado, ruidiente y traicionero.

Y, tras la fuga de la indigna nuera, tras la muerte de su único hijo en la guerra, solo quedaba a la viuda Morin, que era el nombre de la abuela, aquel bebé, fruto inocente de los amores del honrado mozo y la miserable muchacha. Y, después de todos sus dolores, la abuela deseaba vivir para educar a la niña, para hacerla honrada y buena, y que borrara la falta de su madre.

Iban, aquella tarde, de visita.

Era la primera visita que iba a hacerla la Sra. Morin después de la muerte de su hijo; pero ella no consideraba como un placer ir a visitar aquella vecina, una viuda también de la guerra, con cuatro niños, el mayor de los cuales no tenía diez años.

Lo primero que hizo la nieta, al llegar al umbral de la casa extraña, fué agarrarse al cuello de la abuela.

Hay niños de quienes decimos que son salvajes, y la nieta de la señora Morin era uno de estos.

Al ver que la llevaban a una casa que no le era conocida se puso primero, roja como la grana, y luego muy pálida y tan asustada que la abuela sentía perfectamente los latidos de su corazón y las palpitaciones de su cuerpecito todo, como las de un pajarillo en una mano.

Es una cosa bien extraña esta de que un pequeño ser que tan poco tiempo hace que respira tenga ya en la vida hábitos tan profundos como las raíces de un haya. Nada más maniático que un niño de pecho, nada más enérgico que sus protestas contra cualquier cambio en el curso ordinario de su existencia.

La abuela, al entrar en la casa a donde iba de visita, tuvo que dejar colgada a su cuello a la arisca nieta; y los tres niños de la familia, que vinieron a hacerle gracias, solo consiguieron que se pusiese a lanzar gritos penetrantes.

Aquello fué un pequeño drama en la humilde habitación.

Sin embargo, las dos mujeres, haciendo esfuerzos para entenderse en medio de los chillidos, acabaron por reanudar su charla, y ocupadas en ella no repararon en que, mientras ellas se leían las cartas de sus soldados muertos, los tres niños se habían puesto a jugar a la guerra.

Una silla volcada era la trinchera. La imaginación de los niños transforma el aspecto de las cosas, según su deseo, como las hadas de los cuentos de Perrault cambiaban una calabaza en carroza. Había en el juego un paraguas viejo. ¿Qué representaba? Un cañón, tal vez. Y había también un automóvil pequeño, ya medio roto, pero cuyas ruedas se movían todavía con rapidez bajo el impulso de los dedos, sobre el eje, un automóvil de juguete que el padre, algunos años antes, había comprado a los hijos.

Y la abuela, que engolfada en sus recuerdos y sus penas había acabado por contar a la vecina la fuga de su nuera, en auto, levantó la cabeza, enjugándose los ojos, y buscó a su nieta con la vista. Entonces fué que se dió cuenta de que la niña, suavemente, se había separado de su falda, y había ido, en silencio, al encuentro de los chicos.

Ahora estaba sentada sobre las piernas del mayor de ellos; y la señora Morin, estupefacta de aquel cambio, le preguntó haciendo ese gesto con que se habla a los niños:

—¿Qué es eso, nena? ¿Cómo es que ya no lloras?

La niña levantó silenciosamente hacia la abuela una de sus gruesas manecitas, en la que sostenía el viejo juguete que ahora la cautivaba; y como para explicar con toda claridad a la abuela aquello que ella no acababa de comprender bien todavía, uno de los niños dijo:

—Ella se ha hecho amiga de él, porque le dió el automóvil.

(Traducción del francés especial para "Bohemia", por Victor H. Tamayo).



"AÑO NUEVO EN 1830"

Célebre composición del famoso artista René Lelong; uno de los más celebrados de París.



MARINA

Un atardecer melancólico.



PEQUEÑAS NOVELAS DE LA GUERRA  
**EL AUTOMOVIL SEDUCTOR**  
 POR LUCIA DELARUE-MANDRUS.



UNA abuela, joven todavía, que marcha llevando de la mano a su nietecita, recibe a su paso miradas de simpatías a causa de su luto y de sus ojos, inmensamente tristes.

Se adivina en ella un dolor de guerra, la muerte de un hijo sin duda, aunque nada se sepa de cierto. ¿Porqué el autor a la exterioridad, que hace tantos siglos ha creado los crespones y los vestidos negros, no ha hecho imaginar, desde 1914, alguna insignia especial para los duelos de sangre?

Un pequeño brassard rojo sobre la tela negra, enseñaría que el muerto cuyo luto se lleva fué un soldado. Y esto rodearía de respeto y de honor a las personas enlutadas; sería como una condecoración para ellas, muy merecida, porque haber dado uno o varios pedazos a la patria, bien merece una ligera marca distintiva, en esta época.

La abuela llevaba de paseo a su nieta, de tres años y medio. Marchaban despacio, sin que fueran molestadas por ningún pasante precipitado, porque las aceras de ciertas calles de París han adquirido, en estos tiempos de guerra, una tranquilidad familiar.

La abuela no sonreía, paciente y cuidadosa, dirigiendo los pasos de la nieta; no podía sonreír desde hacía un año, que habían matado a su hijo, aunque la desgracia la había tocado desde antes de la guerra; porque su nuera, la madre de aquella nieta, había huido del hogar conyugal un año después del matrimonio, seducida por un señor de edad, que tenía automóvil.

Tener un automóvil, quiere decir tener todo lo demás. La madre infame, embriagada, había huido dejando su gentil esposo de veinte y seis años y su adorable bebé de trece meses, para correr su aventura en un 40-H. P. bien barnizado, reluciente y traicionero.

Y, tras la fuga de la indigna nuera, tras la muerte de su único hijo en la guerra, sólo quedaba a la viuda Morin, que era el nombre de la abuela, aquel bebé, fruto inocente de los amores del honrado mozo y la miserable muchacha. Y, después de todos sus dolores, la abuela deseaba vivir para educar a la niña, para hacerla honrada y buena, y que borrara la falta de su madre.

Iban, aquella tarde, de visita.

Era la primera visita que iba a hacerla la Sra. Morin después de la muerte de su hijo; pero ella no consideraba como un placer ir a visitar aquella vecina, una viuda también de la guerra, con cuatro niños, el mayor de los cuales no tenía diez años.

Lo primero que hizo la nieta, al llegar al umbral de la casa extraña, fue agarrarse al cuello de la abuela.

Hay niños de quienes decimos que son salvajes, y la nieta de la señora Morin era uno de estos.

Al ver que la llevaban a una casa que no le era conocida se puso primero, roja como la grana, y luego muy pálida y tan asustada que la abuela sentía perfectamente los latidos de su corazón y las palpitaciones de su cuerpecito todo, como las de un pajarillo en una mano.

Es una cosa bien extraña esta de que un pequeño ser que tan poco tiempo hace que respira tenga ya en la vida hábitos tan profundos como las raíces de un haya. Nada más maniático que un niño de pecho, nada más enérgico que sus protestas contra cualquier cambio en el curso ordinario de su existencia.

La abuela, al entrar en la casa a donde iba de visita, tuvo que dejar colgada a su cuello a la arisca nieta; y los tres niños de la familia, que vinieron a hacerle gracias, solo consiguieron que se pusiese a lanzar gritos penetrantes.

Aquello fué un pequeño drama en la humilde habitación.

Sin embargo, las dos mujeres, haciendo esfuerzos para entenderse en medio de los chillidos, acabaron por reanudar su charla, y ocupadas en ella no repararon en que, mientras ellas se leían las cartas de sus soldados muertos, los tres niños se habían puesto a jugar a la guerra.

Una silla volcada era la trinchera. La imaginación de los niños transforma el aspecto de las cosas, según su deseo, como las hondas de los cuentos de Perrault cambiaban una calabaza en carroza. Había en el juego un paraguas viejo. ¿Qué representaba? Un cañón, tal vez. Y había también un automóvil pequeño, ya medio roto, pero cuyas ruedas se movían todavía con rapidez bajo el impulso de los dedos, sobre el eje, un automóvil de juguete que el padre, algunos años antes, había comprado a los hijos.

Y la abuela, que engolfada en sus recuerdos y sus penas había acabado por contar a la vecina la fuga de su nuera, en auto, levantó la cabeza, enjugándose los ojos, y buscó a su nieta con la vista. Entonces fué que se dió cuenta de que la niña, suavemente, se había separado de su falda, y había ido, en silencio, al encuentro de los chicos.

Ahora estaba sentada sobre las piernas del mayor de ellos; y la señora Morin, estupefacta de aquel cambio, le preguntó haciendo ese gesto con que se habla a los niños:

—¿Qué es eso, nena? ¿Cómo es que ya no lloras?

La niña levantó silenciosamente hacia la abuela una de sus gruesas manecitas, en la que sostenía el viejo juguete que ahora la cautivaba; y como para explicar con toda claridad a la abuela aquello que ella no acababa de comprender bien todavía, uno de los niños dijo:

—Ella se ha hecho amiga de él, porque le dió el automóvil.

(Traducción del francés especial para "Bohemia", por Victor H. Tamayo).



"AÑO NUEVO EN 1830"

Célebre composición del famoso artista René Lelong; uno de los más celebrados de París.



MARINA

Un atardecer melancólico.







## AÑO NUEVO

PARA EL DR. ERASMO REGÜIFEROS.

N año de más en la carrera de la existencia, es otra jornada que se ha vencido para acercarse al fin de la partida. . . . .

Regularmente, oímos decir y aún decimos, con cierto énfasis de sábelo todo:

—Qué año tan pesado! . . . allá en mis buenos tiempos. . . . !

—Cuando yo estuve en. . . . .

—En la época en que yo era. . . . .

—Pero aquellos tiempos, amigo mío! . . . .

Esta es la eterna muletilla, cuando las cosas o negocios no salen a la medida de nuestros deseos, por que es tendencia nuestra, buscar siempre el con qué tropezamos, aún cuando sea en una hojita de rosa, incrustada en el suelo: el asunto es tener a quien echarle la culpa, sea de un fracaso, o de una desgracia.

Porque el tiempo que nunca cesa en su carrera, y que continúa sin detenerse un punto, es siempre igual.

Nosotros, los mortales, vamos pasando por el escenario de la vida, sin alterar el orden establecido en la naturaleza: lo mismo ayer que hoy, y mañana que hoy y ayer.

Mas, siempre que lanzamos un bostezo de fastidio, de-

cimos, con el amargo dejo del frustrado:

—Mal haya, amen, mis triunfos. . . se fueron con el buen tiempo para más no volver. . .

Mentira! Los que se van. . . pasando, somos nosotros; y, claro, es imposible que por encima de la edad, seamos siempre jóvenes.

No reflexionamos que vamos pasando por un proscenio siempre fijo, incommovible, el que no volveremos a pisar en iguales circunstancias; porque nuestra misión no es retrospectiva: vamos hacia adelante, hasta refundirnos en las sombras del ocaso, que es el término de nuestra partida.

Los humanos, que por inescrutables designios de lo Increado, venimos, o somos enviados a este mundo, emprendemos un camino, seguramente con un término ya señalado, aunque para la marcha vamos acompañados del libre albedrío, que es el impulsor de nuestras acciones; pero que no modifica, de ninguna manera, la duración de nuestro tránsito por el planeta; porque ese tiempo está medido por la Sublime Sabiduría; es fatalmente inalterable. . . .

Vamos a tener un año más!

Pronto comenzará una nueva etapa de la vida; y la Esperanza, esa ilusión divina, que Dios mismo colocara en el corazón de los mortales, como un destello de su infinita grandeza, se agita en todos los seres que quieren conseguir o alcanzar algo, para mejorar la situación que les ha cabido en suerte a través; restablecerse de las contrariedades o fatigas que se acaban de experimentar, o llegar a la realización de alguno de aquellos beneficios que nos hacen llamarnos "felices".

La Esperanza, es luz que alumbrá; fuerza que conforta, savia que reanima; porque es hermana de la Fe, que entraña la creencia del hombre, sin la cual, la vida es un vasto desierto de infecunda arena!

Tengamos, pues, Fe y Esperanza, para continuar serenos, sin dudas ni vacilaciones, el camino por esta senda que debemos pasar, pese a nuestra repugnancia, rompiendo con las plantas, lastimadas o exánquias, los guijarros en punta del camino: bordeando el Calvario, o cruzándolo sin miedo, para adquirir derechos a dominar el Tabernáculo. . . .

Pero, bajemos la mirada para contemplar la realidad del presente, y veremos con que alegría se va a esperar la alborada del día 1° de Enero, para saludar el advenimiento del año nuevo. . . . !

La fantasía se figura a la Humanidad, alegre y bulliciosa, revolviéndose dentro del enjambre agitado del universo, donde palpitan las pasiones,

matan los hombres, y se canta y ríe, como en una verdadera casa de locos, mientras que un anciano de lengua barba blanca, y con flotantes vestiduras, hiende los aires con hermosas alas, hasta llegar sobre el mundo, y depositar en él, a un tierno niño, que representa al año nuevo, el cual es recibido con algazara y júbilo, por que, cuando megos, simboliza una Esperanza en flor.

Los humanos tenemos siempre la tendencia a esperar: v. sin duda, por esto vivimos más que los otros seres de la creación.

Y no siempre sobrecoje lo desconocido; m-

chas veces despierta nuestros anhelos, provoca

nuestras ansias, y hace que deseemos entrar en sus dominios, para encontrar y palpar

aquello que por ser nuevo no está todavía dentro de nuestro conocimiento. . . .

—Pero, a todo esto, ¿qué hora es?

—Carátula! . . . las once, ni más ni menos.

Estoy invitado para una reunión de las que llamaba,

graciosamente Taboada: de petit-confiance.

Vamos allá, pues la distracción provoca, y. . . . el mundo rueda.

Por el trayecto que tengo que recorrer, para llegar a la casa de marras, voy observando una agitación "extraña": ciñidela-

nos que van agitados de un lugar para otro, llevando paquetitos que pueden ser dulces para el bebé; agarrajo para la mamá, u obsequio para la novia. . . .

—¿O vió u no la tiene?

—Los saca.

—Bueno; pero, estos llevan regalos para la mamá, o sacos para la mamá.

de la vida; y aun como a cierto apreciable amigo y muy señor mío, que andaba sudando, cargado con un gallo re-

llo y un respetable pastel, para obsequiar a su señora suegra.

Es tan amable. . . .

Y aquí parece que como de perlas cierto costarrillo que dice:

Muy bonitas son las pieles que preparan en Cambridge; difícil es dar con ellas, pero que las hay. . . . les hay!

Ea, ya se acerca el momento en que debe comenzar la nueva era en el tiempo y en la vida.

La Madre Naturaleza está dispuesta para lanzar al mundo, o sobre el id., un nuevo periodo: el año 1917; y con él viene una nueva y hermosa perspectiva; y todos estos motivos dan lugar a que nos apresuremos con regocijos y reciprocas satisfacciones, a darle la bienvenida, y saludarle con salvas de palmas.

Pobres y ricos, desvalidos, proletarios, y acomodados burgueses, están en expectativa.

En casi todas las casas espera la cesa de media noche; pues de buen tono

(Pasa a la Pág. 31).



"PAISAJE CUBANO"  
Cuando el sol nace.

(Grabado Dicolor de "Bohemia").  
(Fot. de la "American Photo Co").



# Ópera en el Nacional

## Ayres Borghi Zerni.

El maestro Adolfo Bracale, empresario de la Compañía de ópera que actúa en el teatro Nacional, posee entre otras cualidades inapreciables para el buen éxito de sus negocios, la de saber encontrar artistas jóvenes, incipientes, pero al propio tiempo llenos de talento, de facultades y de nobles ambiciones.

Es cuestión de gusto; pero yo prefiero los cantantes que empiezan a los que acaban. La juventud en todas partes, y sobre todo, en la escena de un teatro, me produce mucho mayor impresión que la vejez, por muy grandes que sean los respetos que esta mereban mercedo siempre.

Prueba de lo dicho respecto de Bracale es que su actual Compañía de ópera está formada, casi en su totalidad, de jóvenes, que no empiezan su carrera artística, sino que se hallan en plena plenitud de ella, ansiosos de nombradía, en la madurez de sus facultades y de sus energías.

Entre esos artistas me parece que debe figurar en primer término la señorita Ayres Borghi Zerni, tan aplaudida en Traviata, en Elisabetta, en el Barbero de Sevilla y en Puritanos. Ciertamente no son esos los primeros aplausos que han merecido el talento artístico de la Borghi Zerni. Allí, en su bello país natal, sus triunfos han sido muy grandes, y la crítica imparcial y culta la ha colocado ya en el número de las cantantes de primera fila, de las que tienen mérito brillante y positivo porvenir.

Aquí, en la Habana, la joven y gentil cantante cuenta con una verdadera falange de admiradores. ¿La causa? Es muy sencilla. La juventud, la belleza y el talento no pueden inspirar otra cosa que admiración, cuando van reunidos en grado máximo en una sola persona. Ayres Borghi Zerni, además, es

una artista muy modesta, en el buen sentido de la palabra. Esto quiere decir que no solicita el elogio, sino que lo agradece con sincera ingenuidad cuando la crítica se lo tributa espontáneamente.



SRTA. AYRES BORGI ZERNI.

Notable cantante de la compañía de ópera que actúa en el Nacional.

La labor artística que lleva realizada en la compañía de Bracale es de las más brillantes de su carrera, porque está compartiendo los aplausos del público con otros artistas de primer orden, de reputación bien conquistada, de merecido renombre.

Brillar con luz propia entre tantos astros de primera magnitud debe ser motivo de noble orgullo para la cantante inteligentísima que ha sabido en tan poco tiempo, casi a principios de temporada, apoderarse del corazón del público hasta el punto de que su nombre era repetido en en todas partes con cariño y admiración.

Por las brillantes y cultísimas columnas de Bohemia envío mi saludo y aplauso a la Borghi Zerni, que ha entrado en el templo del Arte por la puerta más ancha, bajo palio, y a los acordes de una marcha triunfal.

\*\*\*

“El Príncipe Bohemio” se reestrenó, con éxito halagüeño, el pasado viernes en Martí.

La Marco, como siempre, triunfó, escuchando aplausos entusiastas por parte de sus admiradores, que son muchos en el teatro de las cien uertas.

Santa Cruz, que es hombre de iniciativas y de empuje, prepara grandes sorpresas que no dejarán flaquear al público en sus empeños de colmar el coquetón coliseo.

\*\*\*

El homenaje de los populares empresarios Santos y Artigas, en el teatro Payret, resultó como se esperaba, todo un gran acontecimiento.

La concurrencia ovacionó a los beneficiados, demostrando con ello su gratitud.

## EL CONCURSO DE MATERNIDAD



Vista del acto, tomada desde la azotea del edificio de la Secretaría de Sanidad y Beneficencia en la calzada de Belascoaín.

El “Concurso Nacional de Maternidad Doctor Enrique Núñez.—El pasado día 1º tuvo efecto, en el local ocupado por la Secretaría de Sanidad y Beneficencia, el acto de la distribución de premios a los niños triunfadores en el “Concurso Nacional de Maternidad Enrique Núñez”.

A la fiesta hubo de concurrir el honorable señor Presidente de la República, quien en unión de su señora esposa y el doctor Raimundo Menocal, Secretario de Sanidad y Beneficencia hubo de presidirla.

Los tres primeros premios del Concurso fueron obtenidos por los niños siguientes:

Primero:—Juan de Dios Gómez y Carvajal, de Santa Isabel de las Lajas, un diploma y un donativo de 250 pesos.

Segundo:—Elena Rodríguez, de Caimito del Guayabal, un diploma y un donativo de 100 pesos.

Tercero:—Héctor Alvarez, de Chaparra, un diploma y un donativo de 50 pesos.

Solamente fueron otorgados dos premios de honor, en lugar de tres, como estaba acordado, a los niños de familias pudientes. Los agraciados ambos de la Habana, se nombran Emilio Martínez y Bujosa y José Vidal y Aparicio, y a sus familiares les fueron entregados los diplomas y medallas de oro y plata acuñadas al efecto.

El mayor éxito de este Concurso dependió del entusiasmo desplegado este año por las Jefaturas locales del interior. Placetas, Chaparra, Regla, Santiago de Cuba, Guanajay, Santa Isabel de las Lajas, Caimito del Guayabal y Pinar del Río enviaron a los vencedores en sus concursos locales, siendo digno de señalarse el hecho de que los tres premios nacionales hubieron de corresponder a concursantes del interior de la República. La capital esta vez quedó relegada a un segundo término, detalle que servirá para desvanecer las suspicacias de los que creen que siempre en estos actos, hay su poca de parcialidad en favor de los habaneros.

Terminada la selección de los concursantes, el día anterior a la otorgación de premios, el doctor Raimundo Menocal, nuevo Secretario de Sanidad, dando pruebas de sus sentimientos altruistas, resolvió premiar con la cantidad de diez pesos a treinta madres cuyos hijos no alcanzaron premio alguno.

Las madres agraciadas fueron seleccionadas entre las que mayor estado de pobreza demostraron, habiendo entre ellas una, la señora Amalia Rodríguez, que obtuvo 20 pesos en lugar de diez por haberse presentado a optar a los premios con un par de niños gemelos.

Los premios particulares correspondieron a los siguientes niños:

Premios “Ana María Menocal”.—Primero: Pedro Pablo Espuestas.—60 pesos y una medalla con la virgen de la Caridad.—Segundo José A. Maura.—40 pesos y una medalla de oro con la propia imagen.



El niño Juan de Dios Gómez y Carvajal, en compañía de su madre. Este niño obtuvo el primer premio en el “Concurso de Maternidad Dr. Enrique Núñez”. Proviene de Santa Isabel de las Lajas.

El premio “Alicia Rivero” fué otorgado al niño Silvio T. Taquechel. Este premio consistió en un diploma y un premio de veinticinco pesos.

Los premios “Presno” y “Barnet”, considerados como locales, fueron adjudicados a Miguel González Bermúdez, 60 pesos y un diploma, y a Manuel Alvarez Moróres, cincuenta pesos y un diploma.

Réstanos, para terminar, hacer llegar nuestra más entusiasta felicitación, por el éxito sin precedente del Concurso, al Secretario de Sanidad y Beneficencia doctor Raimundo Menocal.



Vista exterior del edificio de la Secretaría de Sanidad y Beneficencia. Madres con sus pequeños esperando turno para asistir a la distribución de los premios.



La mesa que hubo de presidir el acto de la distribución de premios. A la derecha, el Hon. señor Presidente de la República, en el centro el señor Secretario de Sanidad y Beneficencia, y a la izquierda, la señora Marianita Seva de Menocal.



# Opera en el Nacional

**Ayres Borghi Zerni.**

El maestro Adolfo Bracale, empresario de la Compañía de ópera que actúa en el teatro Nacional, posee entre otras cualidades inapreciables para el buen éxito de sus negocios, la de saber encontrar artistas jóvenes, incipientes, pero al propio tiempo llenos de talento, de facultades y de nobles ambiciones.

Es cuestión de gusto; pero yo prefiero los cantantes que empiezan a los once años, cuando se hallan en toda la plenitud de ella, antes de haber sido nombrados, en la madurez de sus facultades y de sus energías.

Entre esos artistas me parece que debe figurar en primer término la señorita Ayres Borghi Zerni, tan aplaudida en Traviata, en Píccetto, en el Barbero de Sevilla y en Puritanos. Cierzo que no son esos los primeros aplausos que han recibido el talento artístico de la Borghi Zerni. Allí, en su bello país natal, sus triunfos han sido muy grandes, y la crítica imparcial y culta la ha colocado ya en el número de las cantantes de primera fila, de las que tienen más brillante y positivo porvenir.

Aquí, en la Habana, la joven y gentil cantante cuenta con una verdadera falange de admiradores. ¿La causa? Es muy sencilla. La juventud, la belleza y el talento no pueden inspirar otra cosa que admiración, cuando van reunidos en grado máximo en una sola persona. Ayres Borghi Zerni, además, es



**SRTA. AYRES BORGI ZERNI.**  
Notable cantante de la compañía de ópera que actúa en el Nacional.

una artista muy modesta, en el buen sentido de la palabra. Esto quiere decir que no solicita el elogio, sino que lo agradece con sincera ingenuidad cuando la crítica se lo tributa espontáneamente.

La labor artística que lleva realizada en la compañía de Bracale es de las más brillantes de su carrera, porque está compartiendo los aplausos del público con otros artistas de primer orden, de reputación bien conquistada, de merecido renombre.

Brillar con luz propia entre tantos astros de primera magnitud debe ser motivo de noble orgullo para la cantante inteligentísima que ha sabido en tan poco tiempo, casi a principios de temporada, apoderarse del corazón del público hasta el punto de que su nombre era repetido en todas partes con cariño y admiración.

Por las brillantes y cultísimas columnas de Bohemia envió mi saludo y aplauso a la Borghi Zerni, que ha entrado en el templo del Arte por la puerta más ancha, bajo palio, y a los acordes de una marcha triunfal.

\*\*\*

"El Príncipe Bohemio" se reestrenó, con éxito halagüeño, el pasado viernes en Martí.

La Marco, como siempre, triunfó, escuchando aplausos entusiastas por parte de sus admiradores, que son muchos en el teatro de las ciecuerdas.

Santa Cruz, que es hombre de iniciativas y de empuje, prepara grandes sorpresas que no dejarán flaquear al público en sus empeños de colmar el coquetón coliseo.

\*\*\*

El homenaje de los populares empresarios Santos y Artigas, en el teatro Payret, resultó como se esperaba, todo un gran acontecimiento.

La concurrencia ovacionó a los beneficiados, demostrando con ello su gratitud.

BOHEMIA

## EL CONCURSO DE MATERNIDAD



Vista del acto, tomada desde la azotea del edificio de la Secretaría de Sanidad y Beneficencia en la calzada de Belascoain.

El "Concurso Nacional de Maternidad" Doctor Enrique Núñez.—El pasado día 1º tuvo efecto, en el local ocupado por la Secretaría de Sanidad y Beneficencia, el acto de la distribución de premios a los niños triunfadores en el "Concurso Nacional de Maternidad Enrique Núñez".

A la fiesta hubo de concurrir el honorable señor Presidente de la República, quien en unión de su señora esposa y el doctor Raimundo Menocal, Secretario de Sanidad y Beneficencia, fue de presidirla.

Los tres primeros premios del Concurso fueron obtenidos por los niños siguientes:

Primero.—Juan de Dios Gómez y Carvajal, de Santa Isabel de las Lajas, un diploma y un donativo de 250 pesos.



Vista exterior del edificio de la Secretaría de Sanidad y Beneficencia. Madres con sus pequeños esperando turno para asistir a la distribución de los premios.

Segundo.—Elena Rodríguez y Caimito del Guayabal, un diploma y un donativo de 100 pesos.

Tercero.—Héctor Álvarez, de Chaparra, un diploma y un donativo de 50 pesos.

Solamente fueron otorgados dos premios de honor, en lugar de tres, como estaba acordado, a los niños de familias pudientes. Los agraciados ambos de la Habana, se nombran Emilio Martínez y Bujosa y José Vidal y Aparicio, y a sus familiares les fueron entregados los diplomas y medallas de oro y plata acuñadas al efecto.

El mayor éxito de este Concurso dependió del entusiasmo desplegado este año por las Jefaturas locales del interior. Placetas, Chaparra, Regla, Santiago de Cuba, Guanajay, Santa Isabel de las Lajas, Caimito del Guayabal y Pinar del Río enviaron a los vencedores en sus concursos locales, siendo digno de señalarse el hecho de que los tres premios nacionales hubieron de corresponder a concursantes del interior de la República. La capital esta vez quedó relegada a un segundo término, detalle que servirá para desvanecer las suspicacias de los que creen que siempre en estos actos, hay su poca de parcialidad en favor de los habaneros.

Terminada la selección de los concursantes, el día anterior a la otorgación de premios, el doctor Raimundo Menocal, nuevo Secretario de Sanidad, danzó pruebas de sus sentimientos altruistas, resolvió premiar con la cantidad de diez pesos a treinta madres cuyos hijos no alcanzaron premio alguno.

Las madres agraciadas fueron seleccionadas entre las que mayor estado de pobreza demostraron, habiendo entre ellas una, la señora Amalia Rodríguez, que obtuvo 20 pesos en lugar de diez por haberse presentado a optar a los premios con un par de niños gemelos.

Los premios particulares correspondieron a los siguientes niños:

Premios "Ana María Menocal".—Primero: Pedro Pablo Espuestas.—60 pesos y una medalla con la virgen de la Caridad.—Segundo José A. Maura.—40 pesos y una medalla de oro con la propia imagen.



El niño Juan de Dios Gómez y Carvajal, en compañía de su madre. Este niño obtuvo el primer premio en el "Concurso de Maternidad Dr. Enrique Núñez". Proviene de Santa Isabel de las Lajas.

El premio "Alicia Rivero" fue otorgado al niño Silvio T. Taquichel. Este premio consistió en un diploma y un premio de veinticinco pesos.

Los premios "Prensa" y "Barnet", considerados como locales, fueron adjudicados a Miguel González Bermúdez, 60 pesos y un diploma, y a Manuel Álvarez Morúa, cincuenta pesos y un diploma.

Restános, para terminar, hacer llegar nuestra más entusiasta felicitación, por el éxito sin precedente del Concurso, al Secretario de Sanidad y Beneficencia doctor Raimundo Menocal.



La mesa que hubo de presidir el acto de la distribución de premios. A la derecha, el Hon. señor Presidente de la República, en el centro el señor Secretario de Sanidad y Beneficencia, y a la izquierda, la señora Marianita Seva de Menocal.



## DE MODAS

V OY hoy a tratar, en primer término de las Manchonnettes. Probablemente muchas personas no sabrán todavía lo que son las Manchonnettes. Pues son una fantasía acabada de crear que parece que ha gustado y que arraigará por tiempo indefinido. Un adorno original que parece copia de alguna estampa de los más remotos tiempos. Un cuello abocardado de castor, orillado con armiño cuyo cuello se completa con un largo canesú de castor y dos paños de esta misma piel, paños que se prolongan tanto sobre la mano que al ponerlas las dos juntas tal parece que se lleva puesto un manguito.

Yo no se si este capricho de la moda tendrá aceptación en países no muy fríos, pero puedo asegurar que en Francia ha sido perfectamente acogido por las elegantes.

Las pieles, los manguitos y los cuellos se imponen. Variedad infinita de estilo en todo.

Los callarines, que caen por delante y en la espalda, forma nueva y práctica, son muy vistos.

Un cuello original y de una elegancia refinada es un estilo de gran vuelta de armiño ribeteado con skungs y sobre el cual se ven anchos ojales simulados de azabache brillante.

El terciopelo se ve mucho, unido con pieles.

No hay mujer de gusto que no tenga predilección por las cintas sobre todo cuando no son vulgares.

En esta temporada se usan cintas maravillosas laminadas, recamadas u orilladas con metal. Estas cintas tienen apropiada aplicación sobre los sombreros o con vestidos de estilo.



En la casa Roubandi se exhiben con preferencia las de faya gris, cereza o pulga bordadas con ramos Pompadour, faya verde oscuro o encarnado pasado, punteado de oro, terciopelo cereza con borde de faya laminado de oro, faya con borde de tafetán Pompadour subrayado con piquillos y tafetán tornasolado ribeteado con pieles.

En la casa de Blum he visto cintas de faya orilladas con piquillos de plata, cintas cereza plata recamada con flores de plata con dibujos estilo renacimiento y Pompadour, otras adornadas con un hilillo delgado de metal, estas son en raso claro y se usan más que nada como escarapelas o en torno de las alas del sombrero, en lazos aplastados.

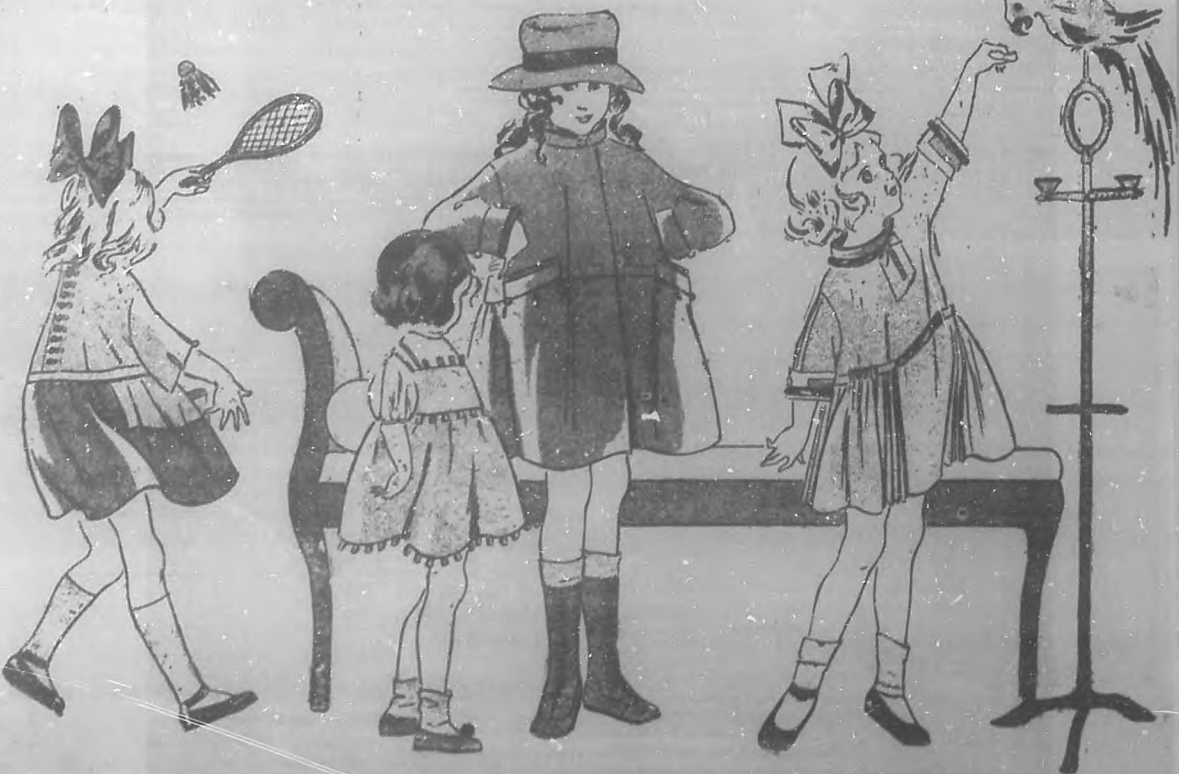
Son también de bonito efecto en el interior de los abrigos de pieles, sobre los deshabillés y gorros para de mañana.

Los niños, los encantadores niños que alegran nuestra dicha, la generación futura, ocupa hoy mi atención para el envío de modelos para la crónica de Bohemia.

Va un número de trajecitos sencillos y bonitos. Uno en lana roja adornado de tisú con botones de fantasía delante y detrás, otro en peluche color pétalo de rosa con unos cordoncillos que lo adornan en forma de flecos; mangas amplias, otro de velo de lana beige, adornado con cordoncillos de tisú. Sombrero de fieltro de seda beige, otro en sarga azul marino, blusa marinera con falda tableada a tramos y adornado con sontache grueso color cereza y el que va separado del grupo que es un abriguito color rojo quemado, forrado en satén crema y adornado con filetitos y botones minúsculos color rojo más vivo.

Polainas, sombrero y manguito en peluche del mismo tono del adorno.

Mme. PAPILLON.



FRUTAS DE CUBA.



COCOS DE AGUA  
Otro de Cif. García.

# DE MODAS

**V**OY hoy a tratar, en primer término de la Manchonnettes. Probablemente muchas personas no sabrán todavía lo que son las Manchonnettes. Pues son una fantasía acabada de crear que parece que ha gustado y que arraigará por tiempo indefinido. Un adorno original que parece copiado de alguna estampa de los más remotos tiempos. Un cuello abocardado de castor, orillado con armiño cuyo cuello se completa con un largo canesú de castor y dos paños de esta misma piel, puños que se prolongan tanto sobre la mano que al ponerlas las dos juntas tal parece que se lleva p'esto un manguito.

Yo no se si este capricho de la moda tendrá aceptación en países no muy fríos, pero puedo asegurar que en Francia ha sido perfectamente acogido por las elegantes.

Las pieles, los manguitos y los cuellos se imponen. Variedad infinita de estilo en todo. Los callarines, que caen por delante y en la espalda, forma nueva y práctica, son muy vistos.

Un cuello original y de una elegancia refinada es un estilo de gran vuelta de armiño ribeteado con skungs y sobre el cual se ven anchos ojales simulados de azabache brillante.

El terciopelo se ve mucho, usado con pieles. No hay mujer de gusto que no tenga predilección por las cintas sobre todo cuando no son vulgares.

En esta temporada se usan cintas maravillosas laminadas, recamadas u orilladas con metal. Estas cintas tienen apropiada aplicación sobre los sombreros o con vestidos de estilo.



En la casa Roubandi se exhiben con preferencia las de faya gris, cereza o pulga bordadas con ramos Pompadour, faya verde oscuro o encarnado pasado, puntuado de oro, terciopelo cereza con borde de faya laminado de oro, faya con borde de tafetán Pompadour subrayado con piquillos y tafetán tornasolado ribeteado con pieles.

En la casa de Blum he visto cintas de faya orilladas con piquillos de plata, cintas cereza plata recamada con flores de plata con dibujos estilo renacimiento y Pompadour, otras adornadas con un hilillo delgado de metal, estas son en raso claro y se usan más que nada como escarpelas o en torno de las alas del sombrero, en lazos aplastados.

Son también de bonito efecto en el interior de los abrigos de pieles, sobre los deshábiles y gorros para de mañana.

Los niños, los encantadores niños que alegran nuestra dicha, la generación futura, ocupa hoy mi atención para el envío de modelos para la crónica de Bohemia.

Va un número de trajecitos sencillos y bonitos. Uno en lana roja adornado de tisú con hotones de fantasía delante y detrás, otro en peluche color pétalo de rosa con unos cordoncillos que lo adornan en forma de flecos; mangas amplias, otro de velo de lana beige, adornado con cordoncillos de tisú. Sombrero de fieltro de seda beige, otro en sarga azul marino, blusa marinera con falda tableca a tramos y adornado con soutache grueso color cereza y el que va separado del grupo que es un abrigo color rojo quemado, forrado en satén crema y adornado con filetes y botones minúsculos color rojo más vivo.

Polainas, sombrero y manguito en peluche del mismo tono del adorno.

Mme. PAPILLON.



FRUTAS DE CUBA.



COCOS DE AGUA  
Oleo de Gil García.



## EL ENÉMIGO DE LOS REYES MAGOS

POR ELISA SINGMASTER  
VERSION CASTELLANA DE FÉLIX SOLONI.



**I**  
ERAN las doce de la noche del 5 de Enero, cuando María Sadler, sola en su casa-escuela, se sintió sobre cogida por un rumor de voces de hombres. Trabajando a la luz de una vela, después que los habitantes del pueblecito de Blue Hill Village dormían, había dibujado en la pizarra con yeso rojo una gran figura, que representaba la adoración de los Reyes. Había engalanado el local y amontonado sobre su escritorio los regalos que tenía preparados para cada uno de los niños de Blue Hill Village. María pensaba tristemente en la sencillez y trivialidad de sus presentes cuando oyó el rumor de voces y el sonido de pasos que se acercaban.

Atemorizada miró en derredor suyo. La puerta exterior no tenía pasada llave. . . . Dentro de un momento los ladrones entrarían. Las voces provenían del fondo de la casa. No podían haberla visto, pues su mortecina luz lo habría impedido. . . . Quizás no querían hacerla daño, pero el caso es que temblaba de pies a cabeza en un escalofrío de temor. Fuera de sí apagó la luz y corrió de un extremo a otro de la habitación, escondiéndose tras un armario.

—Hay una cerradura, pensaba mientras se ocultaba, y también una ventana que dá al pueblo y quizás. . . . Quizás pueda yo dar a conocer lo que sucede a algún habitante de Blue Hill Village. . . .

**II**

Dos horas antes, María salía de la cocina del señor Lucas, en casa de quien acostumbraba a pasar las veladas, caminando despacio; y la única calle del pueblo, como para no despertar a los tranquilos moradores que burguesamente dormían. Permanecer en la calle a aquella hora, era algo parecido a permanecer en el vértice de un cono invertido, cuyas caras fuesen escarpadas y desnudas colinas cubiertas de hielo. Los copos cubrían la calle, por donde era imposible transitar durante la noche. Exceptuando a Juan Mc Intyre, que traía el correo tres veces a la semana, apenas si otra persona transitaba por ella, pues, Simón Lee que acostumbraba a hacerlo, hacía ya una semana que había partido hacia la ciudad a recoger una herencia y no regresaría antes de Carnavales. . . . si regresaba. . . .

**III**

María se detuvo como consultando las estrellas. De nuevo los albos copos comenzaban a caer. Estaba excitada y sentía una depresión en su alma tan extraña como su misma excitación. Esta, provenía de la festividad. El día de Reyes se acercaba y aún María—como mujer y joven,—tenía q. arreglar muchas cosas. Y su depresión obedecía a la consideración de ser la única persona despierta en la solitaria montaña. Los habitantes del pueblecito no daban importancia a estos acontecimientos y a la cama iban, como cualquiera otra noche, sin que la festividad de los magos les llamase la atención. . . .

María era la mejor maestra que había habido en el pueblecito. Y la más bondadosa. Parecía que le gustaban las montañas, los niños y los familiares de éstos. Visitaba las cocinas, ayudaba en la escuela dominical y enseñaba canciones a sus discípulos, al par que les hacía cuentos.

Sus predecesoras habían sido lo mismo al principio; pero cuando el invierno llegaba, levantaban el vuelo y si volvían se enfermaban o se les hacía insostenible el vivir entre aquellas cuatro colinas. Pronto el pueblo olvidaba sus nombres y si las recordaba era con no muy buenas ni gratas memorias. El pueblo criticaba a las maestras, como éstas a su vez lo hacían del pueblo. Decían que era insostenible, desagradable y horrible. Sin embargo, nada de esto era cierto. Blue Hill Village era solamente muy solitario. . . .

**IV**

—¿Aún no han colocado sus medias los niños?, le preguntó María a la señora Lucas en Noviembre.

Por toda respuesta la señora Lucas frunció el entrecejo y fijó su vista en el bosque de la colina.

Más de pronto volvió su rostro a María. Había visto cruzar por la calle con los demás niños a Guillermo, su pequeño hijo, y sus ojos se llenaron de lágrimas.

—No tenemos nada que ponerles en las medias,—dijo. "A veces, hacemos una comida familiar, si mi esposo logra cobrar alguna pieza en el bosque. Pero no podemos gastar el lujo de aginaldos y presentes. Tenemos que economizar hasta para comprar un paquete de agujas. . . ."

**V**  
Las Pascuas se acercaban y María de nuevo interrogó a la señora Lucas: —Nunca han hecho Vds. un árbol de Navidad?  
—No, contestó la interpelada, nunca lo hemos hecho.  
—Pero un árbol de Navidad no cuesta nada, persistió María. Le podemos colgar "rositas de maíz" y nueces. . . .  
La Sra. Lucas se iba cansando de los interrogatorios de María, acerca de la Navidad, Año Nuevo y Reyes, en Blue Hill Village y bruscamente le con-

testó:—Cuando hayas pasado toda tu vida hija mía,—esto de hija, con ironía suma—semana tras semana y año tras año, haciendo muchas cosas buenas, pero sin utilidad práctica, entonces no pensarás en celebrar Año Nuevo, "ni Pascuas, ni Reyes".

**VI**  
A principios de Diciembre, María fué a ver a Simón Lee, el zapatero del pueblo, que con lezna y horma entre sus manos pasaba los días encerrado en su tenducho. A María se le había ocurrido un soberbio plan.

Simón Lee, era un hombrecillo hurafío y de pocas palabras. Sentado en la ventana de su tenducho, humeaba todo el pueblecito. No sólo se limitaba su industria a poner remiendos: era el que calzaba a todos los habitantes de aquel conato de pueblo. Por este dato, el lector deducirá, a qué distancia se encontrarían aquellas buenas gentes del resto del mundo. Simón, tenía tan mal genio, que sólo los más atrevidos de los muchachos se aventuraban a su ventana y ninguno, si exceptuamos a Guillermo Lucas, entraba en la tienda. Cuando tenían que llevarle algún recado o tomarse las medidas para sus zapatos, se acercaban temblando. Guillermo por el contrario era muy descarado con Simón. Llegaba hasta a burlarse de él, mientras los otros muchachos lo coreaban, a distancia, y corriendo, y Simón refunfuñaba furioso.

Un día Simón supo que iba a hacerse de una fortuna. Pero por este no cambió su carácter. La herencia iba paso entre paso; su propio sobrino que estaba facultado para hacer valer los derechos del tío, se había tardado en tramitarlos diez años cabales.

**VII**

María abordó intrépidamente a Simón a pesar de que nunca había hecho buena liga con ella. Para él, ella era la que iba quitando bases a sus constantes gruñidos contra la ignorancia y mala educación de los niños, y también la que había logrado que los muchachos no lo molestasen más, pues, a diario, en lugar de ir a mortificarlo se reunían al lado de la maestra. Guillermo Lucas ya no hacía muecas en su ventana, lo cual constituía para el tío Simón, un enorme peso que le habían quitado de encima, pero que extrañaba. . . .

María no tenía dinero, ni tampoco podía ir a buscar a su casa. Pero podía organizar y pedir. Y pediría a Simón Lee, que iba a entrar en posesión de su fortuna antes de Año Nuevo.

Simón no dejó de coser y clavetear mientras ella le hablaba. Pudo observar que sus zapatos eran cosidos a máquina, pobres, y que no servían para nada—a su ver profesional.—Y a pesar de esto y de que vio que sus manos—al despojarse de los guantes mientras hablaba—estaban azules con el frío, no se mostró más galante. Cuando ella terminó de exponer su plan él sacudió la cabeza y frunció sus labios en señal de desaprobación.

**VIII**

—Los niños nunca han tenido un día de Reyes verdadero, señor Lee—dijo ella.—Y supongo que podríamos proporcionárselo. Decoraremos la escuela y yo haré los caramelos y quizás. . . . hasta podremos hacerle un regalito a cada uno. . . ."

Simón no contestó; pero si María se descorazonó, su voz no se turbó, ni lo indicó.

—Supongo que V. me permitirá venir aquí y hacer los caramelos por la noche. Si los hiciese en casa de la señor Lucas, Guillermo se enteraría y yo habría sorpresa.

—Guillermo es un majadero, se limitó a exponer Simón.

Instantáneamente María abandonó la conversación acerca de Guillermo.

—Sería muy fácil el complicarlos. Como que nunca han tenido nada de esto y esperan menos aún. Las niñas sólo conocen las muñecas de trapo y ningún niño ha visto un ferrocarril de juguete. Podemos comprar muñecas, que las hay muy baratas. . . . y señor Lee, yo las vestiré. . . ."

—Yo tampoco tuve nunca ferrocarriles de juguetes, dijo irónicamente Simón.

—Se puede comprar uno por casi nada y lo dividiremos: la locomotora para uno y un carrito para cada uno de los demás. Y libros señor Lee—María se iba animando.—"Estos niños están hambrientos de lectura. Se han leído cuantas cosas legibles poseo. A veces pienso q. si ellos vieresen q. leer, un gran estudiante o un gran escritor saldría de ellos. Son muy vivos. Yo he hecho una larga lista de obras.—María sacó un papel del bolsillo del sweater que la abrigaba—y podemos elegir de éstas, las más baratas. Yo misma las iré a buscar.—Y como para no asustar a Simón—: "Nunca soñé comprar más de la mitad de éstas, pues los papás, puede ser q. tengan algunos también. En fin, ya yo he dado algunos pasos y puedo dar algunos más según espero."

Simón dejó caer la aguja y el hilo y miró cara a cara a María.

—¿Y quién va a hacer todas esas cosas?", preguntó.  
—Supongo,—dijo María entre esperanzada y despechada.—Supongo q. V. y yo las podremos hacer y diremos que las han hecho los Reyes. ¿Me

ayudará V. señor Lee? Para ello no necesito mucho dinero, sólo una pequeña cantidad. Si tuviese algo no lo habría molestado".

Simón Lee recogió la aguja y mientras la enhilaba, deliberaba en su interior. Por último contestó:

—"La Junta de Educación, no señala en su presupuesto capítulo para mantener el fuego durante días festivos". Este fué su primer alfilerazo. "Yo jamás tuve, cuando niño, carritos, ferrocarriles, muñecas, ni libros". Este fué el segundo. "Y por último,—ésta fué la tercera de las conclusiones que Simón dió a la pequeña maestra—: "Yo soy enemigo de los Reyes Magos".

**IX**

María corrió, se encaminó hacia la puerta, volviendo la cabeza y convirtiéndola en menudo cofetti su flamante lista de libros. No hubo despedidos. Ahora comenzaba ella a vender por qué las maestras volaban antes de tres meses de Blue Hill Village. El pueblecito era para ella en aquellos instantes, sencillamente insuflable.

Simón recogió los papeles del suelo refunfuñando. Cerró la puerta y fué a cenar.

—"Ella no podrá hacer nada de eso,—dijo el viejo con fiera satisfacción,—no tiene dinero para hacerlo".

**X**

Cuando cinco días antes de Noche Buena, Simón fué a la ciudad a recoger su herencia, esta y su persona fueron el tema obligado del pueblecito. ¿Cómo la traería? Se preguntaban. Unos opinaban que traería cinco mil pesos en un maletín de viaje. Otros tomaban el asunto en serio de burla. Había quien suponía que gastaría una parte de la herencia, pero pocos eran los que sustentaban esta opinión debido a la avaricia del tío Simón. Hasta se llegó a lanzar el dicho de que no volvería; pero esto si era increíble, incluso para el que, en alas de su imaginación, lo había inventado.

María no tomó parte en los comentarios populares. Se alegraba de que se hubiera marchado y trataba de olvidarlo. Costía de sol a sol; por la tarde en la casita-escuela hasta que el fuego se apagaba y la habitación se helaba materialmente; y por la noche en su cuarto, en casa de la señora Lucas, hasta q. el cansancio la echaba en el lecho, muchas veces vestida. Encargó algunas cosas a la ciudad y se entretuvo en bordar iniciales en las esquinas de sencillos pañuelos al par que escribía dedicatorias en libritos de baratillo. Además aún ella tenía una cajita de juguetes. Pocos días antes de Reyes, cortó las ramas bajas de un pino y las dejó en el suelo. Ellas con otras de mirdalgo le iban a servir de decorado para su fiesta. En contra de lo que había supuesto Simón Lee, ella lo iba arreglando todo. Aprovechando el fuego de la estufa para hacer dulce. Si alguien me hace objeción, pensaba, pagaré el gasto extra de carbón, o que lo tomen de mi sueldo. Una vez que hubo trazado su plan decidió llevarlo a la práctica a cualquier costo. Tenía que luchar con tantos obstáculos! Para que hubiese fiesta ella tenía que prepararlo todo; si quería regalos tenía que confeccionarlos. Y ella lo haría y a las diez de la mañana del seis de enero se reunirían y gozarían y admirarían su obra. Y sentaría el precedente de celebrar el día de Reyes, lo cual una vez conocido por los niños, de Blue Hill Village, sería mantenido por ellos, que se encargarían de conservar la costumbre para siempre!

**XI**

Pero ahora, acurrucada junto a la pared, detrás del armario, María olvidó sus preparaciones, olvidó sus planes con respecto a Blue Hill Village, lo olvidó todo, menos el peligro en que se encontraba. Su desamparo, total, cada vez se le hacía más perceptible. Era media noche, estaba sola y se encontraba rodeada de extraños. Si se hubiese encontrado a muchas millas de distancia del pueblo, en el centro del bosque, no hubiera estado más a merced de aquellas voces pavorosas que cada vez oía más distintamente. No había motivo para que nadie fuese a la casa-escuela a aquella hora y menos para hacerle daño. Apretaba contra su seno la llave, como para asegurarse de que no la había dejado en la cerradura y miraba con desesperación hacia la ventanilla que, muy alta sobre su cabeza dejaba ver un pedazo del cielo estrellado. Si hubiera habido una ventana baja ella hubiera saltado fuera, pero la que había, era demasiado alta.

A las voces de hombres, se había sumado el rodar de un trineo sobre la nieve. Quizás se irían, quizás se dirigirían al bosque y no tendrían que ver más con ella. . . .

Peró el trineo se detuvo. La puerta de la escuela se abrió, las voces se fueron acercando y tomaron forma los ruidos, como si se movieran pesados objetos. Pensaba María, q. fueran ladrones q. iban a esconder su presa al bosque, pero que al impedirle la nieve que caía, habían pensado en la escuela, donde las escocerían y volverían después a recogerlas. Como sabían que durante tres días: Reyes, sábado y domingo, no sería usada la escuela! Quizás no habrían visto su luz, pero si la descubrieran podían hacerle daño en medio de su confusión.

Durante un instante divisó una lucecita por la rendija de la puerta; oyó como pesadas botas se aproximaban y agudos sonidos de voces. Martillazos y ruido de tablas que se quebraban la aterraban de tal modo que

se echó al suelo, temiendo caer y con el ruido de la caída denotar su presencia! Evidentemente levantaban los pupitres y bancos del suelo.

Durante cuánto tiempo los extranjeros se movieron en la escuela, ella no lo supo. Una mano se posó sobre el picaporte y María se dio por perdida; la puerta, aunque cerrada, no oponía resistencia a la presión de una mano fuerte, mucho menos al peso de una silla o madero que la forzase. Mientras se sentaba en un movimiento de terror, la mano se retiró. . . .

**XII**

Quizás porque la situación era tan pesada como el sueño, o quizás porque María que estaba rendida de muchos días y noches de enseñar y coser haciendo crochet, realmente se durmió. Cuando volvió en sí la escuela estaba tranquila. No se sentía en ella un paso, ni se oía una voz.

María no se atrevió a salir, sin embargo. Los ladrones podían estar escondidos, saltar sobre ella, amordazarla y llevársela en su trineo, el cual—según suponía—aún debía estar parado. Hecha y tiesa se arrojó en el suelo. Los minutos pasaban como horas. . . .

Cuando después de un espacio de tiempo que le pareció tan largo como un día, el girón de cielo que vislumbraba por la ventanilla comenzó a aclararse, María volvió en sí. Quizás estaría amaneciendo. Pero la luz, que ella veía, era de la luna, que se deslizaba alta por el claro cielo. Esta no había salido hasta tarde, así es que, según el cálculo de María, debían de ser cerca de las cuatro de la mañana. La tormenta había pasado, todo debía estar afuera, claro y brillante.

Con toda la agilidad que pudo imprimir a sus entumecidos miembros, María saltó, y abriendo la puerta salió.

**XIII**

"Alguien me la ha de pagar—dijo María muy molesta. Iré en busca del juez, yo misma, si si nadie quiere ir"—Peró de nuevo casi pierde el sentido con el aturdimiento que le sobrevino. Un espectáculo asombroso e incomprensible se ofrecía a su vista. Los ladrones no habían tocado el mueble de la escuela ni tampoco sus regalitos. Pero habían transformado la escuela en una tienda. Sin duda, como ella suponía, habían escudriñado allí el producto de algún robo efectuado en alguna tienda de las cercanías. En su pequeña plataforma se amontonaban las cajas, como en el suelo los paquetes y entre las filas de pupitre los faridos imposibilitaban el paso.

Su cólera e indignación crecían por momentos; encendió una vela y se deslizo como pudo entre aquellos bultos, hasta el otro extremo del cuarto. Era evidentemente el almacén de una juguetería que había sido desvalijada. Aquí se veía un cohecho de muñecas, allí un trineo. Por supuesto que la juguetería debía estar muy lejos de Blue Hill Village y los demás pueblecitos de las montañas. Sólo una ciudad, como aquella a la que había ido Simón Lee a buscar su fortuna, podía estar provista de tan hermosos juguetes.

En su recorrida por la habitación, María tropieza con muñecas—como nunca las había visto—pelotas de balón-pie y bates de base-ball; en medio de todo lo cual había una gran caja cuya etiqueta rezaba: "Hans Brinker y los patines de Plata". Y por último, en su propia silla,—María supuso hallarse bajo la impresión de un sueño—una bufanda, una manta y. . . . un par de zapatos!

María sentóse en el borde de la plataforma. ¡Un par de zapatos! Con manos temblorosas casi los acariciaba. Eran hechos a mano, consistentes y preciosos a los ojos de María. Animada con el hallazgo sus ojos recorrieron la habitación una vez más y. . . . ¡oh, asombro! En todos los paquetes, en todas las cajas, en todas partes, había una cenefa negra formada por estas letras:

"A la Maestra, recuerdo de Simón Lee".

María azorada. "A Juan Mc. Intyre, de Simón Lee", "A Guillermo Lucas, de Simón Lee". ¿Qué era aquello? El letrero parecía engrandecerse cada vez más, tomando intensidad sus negros caracteres.

—Era la voz de Simón, dijo María, de seguro, era su voz la que me aterró en la soledad de la noche. . . . Estas palabras brotaron de sus labios temblorosos y temblorosos de gozo y prodigio.—Esperar diez años por su herencia. Diez años para esto! ¡añadidos con tristeza.

**XIV**

María creyó que iba a volverse loca. Rectificó en un instante sus pensamientos respecto a la procedencia de aquellos objetos y su cólera tornóse en agradecimiento.

La luz había cambiado. Su vela parecía oscurecerse por momentos; reflejos rosáceos inundaban paulatinamente la pared blanqueada; el amanecer se aproximaba.

María se revolvió, por aquella barandilla de tardes, deteniéndose aquí arreglando un montón de cajas allí y saltando alegremente sobre la alfombra de ramas de pino que cubría el suelo, creyendo su excitación por momentos, al recordar que pronto Blue Hill Village despertaría.

Los Lucas, al echarla de menos la buscarían en la casa-escuela y su se-

(Pasa a la Pág. 41)



Cosía de sol a sol.



María fué a ver a Simón.







El día 30 de Diciembre hubieron de tomar posesión de los cargos para los que fueron electos, el doctor Manuel Varona Suárez, nuevo Alcalde Municipal de la Habana, y los señores Alfredo Hornedo, Presidentes del Ayuntamiento, Lorenzo Fernández Hermo, Vice y doctor José Luis Valdés, Secretario

del Consistorio.  
Tanto del Sr. Manuel Varona Suárez, cuyas dotes de caballerosidad e inteligencia son bien conocidos como de los demás señores citados, puede y debe el pueblo habanero esperar mucho...

Las primeras gestiones del doctor Varona Suárez han demostrado su capacidad y sus energías para el desempeño de las funciones que se le han encomendado....

En lo que respecta al señor Hornedo, puede decirse que es persona hábil y honorable, así como el señor Fernández Hermo, ambos consecuentes con los ideales políticos que sustentan.

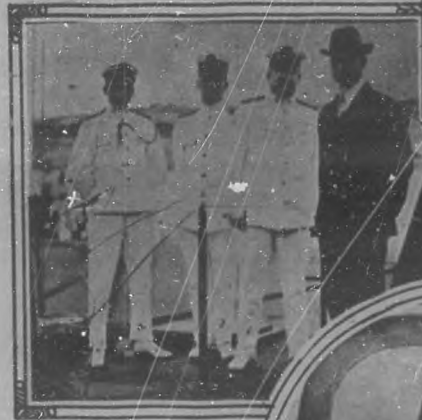
El doctor José Luis Valdés, a su vez,

**BOHEMIA**

es un joven lleno de entusiasmos y de iniciativas, que sabrá hacerse admirar por los lectores, que en él, y muy acertadamente, han depositado su confianza.

Nosotros, que sabemos de los méritos de los ciudadanos que integran la nueva Cámara Municipal, hacemos votos por que cada uno de por sí, y todos en conjunto, no desmayen en sus propósitos de hacer impecadero por sus buenas obras, el recuerdo de su paso por el Municipio habanero.

Manuel Calzadilla.—El pasado día 1º del mes en curso hubo de celebrar su santo nuestro compañero de Redacción Manuel Calza



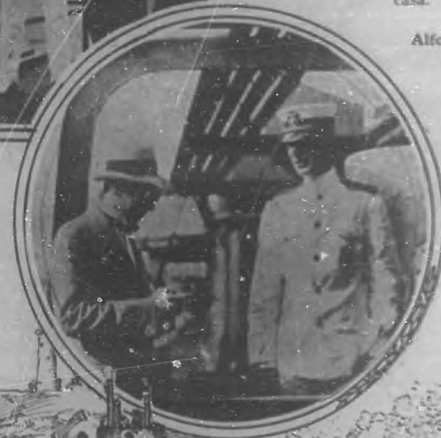
dilla; quien con tanto acierto redacta las Crónicas Sociales, en esta publicación.

Nosotros, que en ese día hubimos de felicitarlo muy efusivamente, hoy le reiteramos nuestros votos por que la ventura sea su eterna compañera.

Bien sabe el excelente compañero lo mucho que se le aprecia en esta casa.

Alfonso Hernández Catá—Procedente de España, país en el que representa en el desempeño de un puesto diplomático a nuestra patria,— ha llegado el conocido y talentoso literato, señor Alfonso Hernández Catá. Bien conocido de los lectores de Bohemia, por ser uno de nuestros más exquisitos colaboradores, nos complacemos en enviarle nuestro más cordial saludo de bienvenida, en espera de que su estancia en Cuba, sea todo lo grata que él se la imaginado.

(Pasa a la Pág. 25).



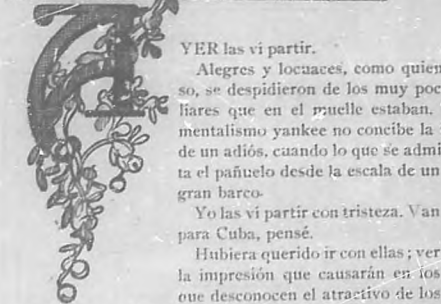
Submarinos L-1, L-2 y L-3, en la Bahía de la Habana.—Tripulación de los submarinos L-1, L-2, L-3,

L-4 y transporte de guerra "Bushnell".—Grupo tomado en este último.—Júlio Morales Coello, jefe de la marina Nacional de Cuba.—Alferez Francisco Calzadilla, ayudante del Sr. Morales Coello.—Teniente A. H. Gray, Comandante del Submarino L-2 que hizo las demostraciones de sumersión frente al Malecón.—Teniente Deupre, J. Friedell, Comandante del submarino L-3 entrevistado por el Dr. José A. del Campo, Director de la nueva Revista "Cuban Times", que se publicará a fines del mes en curso, en Nueva York.



Doménico Boal. Teatro escultor italiano fallecido recientemente en la Habana.

# Las coristas neoyorkinas



VER las vi partir.

Alegres y locuaces, como quien va proa al Paraiso, se despidieron de los muy pocos amigos y familiares que en el muelle estaban. El limitado sentimentalismo yankee no concibe la intensa melancolía de un adiós, cuando lo que se admira o se quiere, agita el pañuelo desde la escala de un gran barco.

Yo las vi partir con tristeza. Van para Cuba, pensé.

Hubiera querido ir con ellas; ver la impresión que causarían en los que desconocen el atractivo de los

cabarets neoyorkinos y los encantos de la pintoresca vida de Broadway....

Y después que ellas hubiesen logrado sugestionar al público; cuando conociesen a fondo nuestro carácter y nuestra volubilidad, interrogarías:

—¿Qué os parece la Habana?...

—¿Os agrada la indiosinercia de

los habaneros?.....

Las girls no son malas, no. Tipo aunque algo exagerado, característico de la sinceridad amorosa son estas niñas-mujeres que caminan con tondeándose y a pasos menudos, ante la franca mirada de los latinos y la pose de indiferencia de los anglo sajones.

\*\*\*

El manager o empresario es un norteamericano alto y rubio, seco, de pocas palabras que se dirige a ellas como cualquier jefe pudiera hacerlo a un empleado torpe:

—A ver, su equipaje ¿está listo? ¿Firmó Ud. aquellos papeles?

Pero ellas son muy simpáticas y muy monas... Yo las he visto mucho: en el Winter Garden han pasado sus zapatos de raso a la altura de mis hombros al cruzar por el puente central que partiendo del escenario atraviesa las lunetas y muere en la primera fila de palcos.

Pasan y repasan entre los espectadores, repartiéndole miradas y sonrisas y al extender los brazos hacia uno, casi rozan sus dedos pulidos de rosa nuestras cabezas mientras cantan: "... won't you come and let me rock you in my cradle of love..." (ven y deja que te meza en mi cuna de amor) poniendo en sus ojos toda sus almas de diablasas.

Su misión es esa: sonreír, agradecer... a la que contribuye con sus mejores esfuerzos y... los de la química.

Y por eso tienen que ir en el verano a las montañas o a la playa a dejar descansar sus labios del pecaminoso lápiz rojo, sus meñillas del colorete; sus brazos y sus manos del cold cream y los polvos de arroz; las cejas de las pinzas y hasta los ojos, los ojos deslumbrantes, de la belladona y las pestañas postizas!

Y abandonar también en ese necesario receso, su cotidiano flirt que tanto desgaste requiere. En tales vidas de lucha existen también vencidas: las hay que ya envejecidas prematuramente o roídas por la tuberculosis no bajan a la ciudad en el otoño a buscar trabajo sino que aceptan la hospitalidad del pariente rústico o bien careciendo de tal y de economías, van a un hospital con sus cuerpos macilentos que ya en nada recuerdan las incitantes líneas que se exhibieron en salones y tablados.

Peró las mas regresan prestas a la metrópoli tan pronto las hojas de los árboles comienzan a amarillear para seleccionar los trajes y sombreros que

han de servir para las primeras conquistas de la temporada: la del empresario y la del periodista.

Y ¿ganan mucho?, sé que quieres, lector, preguntarme.

Varía. En el Midnight Frolics, Mr. Ziegfeld paga hasta \$300 00 a la semana.... Muñecas de carne, esculturas de

movimiento que un jurado de artistas selecciona y clasifica, para pasar después por un severo examen coreográfico en donde deben demostrar que saben enco-

ger los hombros y mover las dislocadas caderas y si por último el análisis músico-vocal no es del todo desastroso son admitidas basándose el precio de acuerdo con sus condiciones

estéticas.

Pero estoy hablando de las de más lujo, de las del cabaret que se precia justificadísimo de tener las mujeres más

lindas de Norte América.

Allí es donde, a media noche, después

del teatro o el banquete se reúnen los

millonarios, los actores de moña y las

familias más encopetadas y se descor-

cha continuamente el rubio y espumoso

champán, en tanto que se ejecuta la absurda música del

fox-trot o la del brutal one-step por violinistas epilépti-

cos, "bandojoists" salvajes y monorítmicos tambores

o bien por una orquesta de negros del Sur, o, para hacer-

la más abominable, por mulatos hawaianos que usan

camisa de vuelitos como los de nuestros clásicos "ne-

gritos curros".

Al compás de tal algarabía, de tamaño estruendo infer-

nal de un ritmo tan africano como el de la rumba, pero

como el de ésta atrayente e irresistible se enlazan las

parejas de jamonas con hermosos jóvenes y de viejos de

todas edades con niñas de treinta para abajo, además de

las naturales y lógicas formadas por galanes y doncellas

en edad de merecer. Cuando toda era concurrencia mo-

nomaniaca se sienta, entonces son las coristas las que

aparecen y con una música semejante se acom-

pañan en sus bailes estrambóticos de hombros

azogados y caderas inquietas en q-el candor yan-

kee no halla sensualismo alguno, y también sus

couplets insidiosos que ellas armonizan con el mo-

hín travieso de sus bocas de fresa y la luz sat-

irica de sus ojos luminosos. Nada de helenismo,

ni nada de clasicismo hay en la melodía ni en la

danza que las haga aparecer a la vez bacantes y

niñas....

Hay también coristas adorables en los dos

pisos del Rector's, en Churchill's, en la elevadí-

sima azotea del Astor, en el popular a la vez que distinguido

Mr. Alpin, en el café Beaux Arts, en Maxim's, en "Pekin", que

los americanos suponen subtrayador de la pimienta de Broad-

way y donde lo que solo se hace es repetir, decir y cantar los bes-

os que casi todas las muchachas del país entero cambian con

sus amigos, a cualquier hora y en cualquier rincón de un parque.

Pero aquí no pueden llamarse las cosas por sus nombres y por

eso el de "Pekin" hace florecer un gesto de repulsión en el

rostro de las neoyorkinas, hasta en el de las mismas

neoyorkinas cuya elástica modestia es proverbial!...

\*\*\*

Oh las Fron-Frou Lulu y Margot de la metrópoli del mundo occidental!...

Ayer las vi partir para la Habana.

El empresario es alto, rubio, seco y de pocas palabras.... pero ella en cambio, ¡son tan emburujadamente lindas!...

Rolando de BARBON.

New York, Diciembre de 1916.

## EL ARTE Y LA GUERRA.



### LA RELIQUIA

El padre, por centésima vez, narra a dos de sus más íntimos amigos, como aquel pedacito de metal, que posestra en la palma de la mano, estuvo a punto de arrancarle la vida, en las trincheras de Occidente, al hijo que ahora, frente a él, y en plena convalecencia, escucha la historia de su herida con la sonrisa en los labios.—(Dibujo de L. Sabatier).



Para la Opera y Fiestas aristocráticas



Zapatos Tisú y de raso, de todos colores.

ESTILOS DE ULTIMA MODA DE \$6 á \$10



Pida Catálogo Ilustrado Gratis.

Botas Bordadas del más refinado gusto artístico. "LA GRANADA" OBISPO Y CURA. Mercadal y Ca.

Nueva cocina perfeccionada de petróleo



La más SIMPLE, LIMPIA, ECONOMICA Y SEGURA.

Consiste su perfección en que no produce humo, ni da mal olor. Se usa con "estufina" (un aceite puro derivado de petróleo). No resulta más cara que las de carbón y es mucho más económica que las otras en uso. Evita el encender, soplar y avivar la candela. Siempre limpia y siempre lista para usarla. No da ceniza como el carbón. Una especialidad de estas cocinas es la parrilla para asados, beefsteak, etc. Pruebe Vd. con una cocina y se convencerá de su bondad y eficacia. Ventas al contado.

Exhibición en San Pedro Núm. 6. (Edificio de Herrera) por la calle de Sol.

THE WEST INDIA OIL REFINERY COMPANY.

Habana.—Teléfono A-7297.



Chocolate "BAGUER"

Producto cubano cuya elaboración exquisita de las clases "B" y "C" compiten ventajosamente con los mejores chocolates del mundo. Quien consuma este producto, logra el más sano alimento y la colección de las más lindas y artísticas postales al bromuro y estampas finisimas. Pídanse en todos los establecimientos de víveres, panaderías y cafés de importancia.

¿CUAL DE LOS DOS ES USTED?

Si se siente como el de la izquierda procure estar como el de la derecha, usando

**PASTILLAS DEL DR. RICHARDS**

PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

En Casos de Estreñimiento, Fiebres, Bileidad, Etc.

**LAXOCONFITES DEL DR. RICHARDS**

(EL LAXANTE IDEAL)

DR. RICHARDS DYSPEPSIA TABLET ASSOCIATION, 13 West St., NUEVA YORK, E. U. de A.

**BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA**

FUNDADO EN EL AÑO 1886. CAPITAL: \$8,000,000.

DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS

DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL

Oficina central: Agular 81 y 83

Sucursales en la misma Habana: Calle 138.—Monte 202.—Oficina 42. Belascoain 20.—Egido 2.—Prado 124.

**SUCURSALES EN EL INTERIOR**

Santiago de Cuba	Mansueto	Banes	Mayarí
Cienfuegos	Granatán	Nuevitas	Taguajay
Cárdenas	Ciego de Avila	Remedios	Databanó
Matanzas	Lorain	Ranchuelo	Picoetas
Santa Clara	Yaguajay	Barahona	S. A. de los Baños
Pinar del Rio	Pesamo	Marianao	Victoria de las Teras
Sancti Spiritus	Cruces	Artemisa	Morón
Caibarien	Cruces	Colón	Morón
Batua la Grande	Union de Reyes	Palma Soriano	Santo Domingo

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circulares. Se alquilan cajas de seguridad para sus personas, desde 5 pesos en adelante.



LA ESTRELLA DE ITALIA  
COMPOSTELA 46.  
HABANA.

— Y —  
"EL GALLO" Obrapia y Habana.  
TALLERES DE JOLLERIA EN GENERAL  
ESPECIALIDAD EN TRABAJOS DE PLATINO  
ESTILOS MODERNOS  
SANDALIO CIENFUEGOS Y Ca.  
PIDA DIBUJOS DE LO QUE DESEE  
Y LE REMITIREMOS ORIGINALES DE ESTA CASA.

USE UNA REDECILLA UNICUM

REBRANDS. REG. U.S. PAT. OFF.

Y siempre estará lista para cualquier ocasión: Teatro, Motoring, Tennis, Viajar, Golf, o cualquier otra diversión.

Sirven para retener perfectamente la apariencia de su cabello después de peinado. Se ajusta bien por sí misma. No importa el estilo del peinado.

Tres cualidades. "Golf", "Fitwell" forma de gorra, "Florine" forma de gorra. En todos los colores naturales: Negro, Castaño Claro, obscuro, etc. Mande hoy 2 ctvos. y recibirá un folleto.

Rehuse todo sustituto que le ofrezcan. Exija marca UNICUM.

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES PELUQUERIAS Y SEDERIAS.

Theo. H. Gary Co., N. Y. (U.S.A.) Fabricantes.  
ALBERTO PERALTA  
SOL No. 72. HABANA, CUBA.  
APARTADO No. 2349. TELEFONO A-9136.  
AGENTE GENERAL EXCLUSIVO.

ACTUALIDADES

(De la Pág. 27)

Armando Maribona.—Muy complacidos anunciamos hoy al público que, desde el número actual reanuda su labor en Bohemia, y con la asiduidad de antaño, el joven artista Armando Maribona, uno de nuestros más celebrados redactores artísticos.

El señor Maribona, que hubo de pasar una temporada en los Estados Unidos se propone dar a conocer a los lectores de nuestra Revista lo mucho bueno y nuevo que aprendió durante su estancia en New York.

Sea bienvenido al seno de esta redacción, donde tanto se le quiere, el joven camarada.

Carlos Puig.—Desde hace días se encuentra guardando cama, atacado por una repentina enfermedad, este conocido empresario teatral y estimado caballero.

Por su quebrantada salud hacemos votos, a la par que testimoniamos nuestro pesar a sus familiares, entre los que se encuentran su hermano, el señor Agustín Puig, amigo de toda nuestra estimación.

El entierro de Boni.—Como era de esperarse, hubo de resultar una sentida demostración de condolencia el acto del sepelio del cadáver del malogrado escultor Boni.



Capilla ardiente, en el estudio del malogrado escultor Boni, y en la que fué velado su cadáver.

grado escultor Domingo Boni, autor del monumento al caudillo de nuestras epopeyas libertadoras, General Antonio Maceo.

Al entierro hubieron de asistir elementos representativos de nuestras altas autoridades, nuestro más conocidos escritores y artistas y una numerosa representación popular.

Las coronas también abundaron, así como los ramos de flores naturales, homenaje de los amigos al infortunado escultor.

¡Descanse en paz, quien por sus obras y por su talento, ya es inmortal en los anales del arte contemporáneo!

Grata visita.—Hemos tenido el gusto de recibir la visita del señor Charles R. De Freest, representante general de los señores Ferd T. Hopkins & Son, fabricantes de la "Gouraud's Oriental Cream" y otros productos de tocador no menos acreditados.

El señor De Freest, que se hospeda en el hotel Pasaje, departió largo rato con nosotros, dándonos buena prueba de su cultura y don de gentes.

Agradecemos, en lo que vale, la cortesía de su visita al distinguido amigo.





# CHAROL Y AZUL CRISTAL



REACION  
PARA  
AÑO NUEVO

S. BENEJAM  
BAZAR INGLES  
S. RAFAEL E INDUSTRIA.



## "HAIRGO" DEPIULATORIO

Es el más poderoso, inofensivo y rápido de todos los disolventes del vello conocido. Garantizado libre de ácido, veneno, potasa, fermentos o sustancias calcáreas. De venta en los establecimientos de primera clase especialmente Farmacias y Sederías.

ALBERTO PERALTA  
Calle Sol No. 72, Habana, Cuba.  
Apartado No. 2349. Teléfono A-9136.  
Agente general exclusivo.

## RUMANTO

infalible para los

## REUMATICOS

PIDASE EN TODAS  
LAS BOTICAS

Si usted desea que sus productos sean conocidos anuncie en

## BOHEMIA

la Revista de mayor circulación en la República de Cuba.



## --- SOCIALES ---

(De la Pág. 19).

matrimonio de la sugestiva señorita Rosa Vázquez y Arias y el señor Juan Bautista Santeiro.

A las 9 y media.

### Broadway Review.

Desde que esta notable revista de bailes, de fino arte, ejecutados por bellas "danceras" traídas de New York, tiene lugar en el amplio salón del Black Cat, al frente del cual se encuentra el bien conocido y activo joven Campuzano, su inteligente Manager, es de notarse el hecho real de que esta actualidad artística, ha merecido no ya solamente la sanción si que también la protección de nuestro más brillante núcleo social.

Denise cita allí a diario, con especialidad los días de abono de la Opera, después que esta termina, conocidas y muy distinguidas familias, las que son preferentemente atendidas por el amable Campuzano así como por la servidumbre experta del Restaurant del Sevilla, a cargo del cual están todos los servicios.

Se prepara para la semana entrante en este aristocrático salón un fausto acontecimiento; me refiero al suntuoso baile que en honor de un grupo de muy estimados compañeros en la crónica se celebrará, patrocinado por distinguidísimas señoras, cuyos nombres son la mejor garantía del éxito.

Señoritas María Teresa Fueilo, María Antonia López Muro, Florence Steinhart y Consuelito Ferrer.

Fecha fijada el día 10, miércoles.

A las 8 se abrirá el salón y actuarán desde las 9 hasta las 10 y media las bailarinas de Broadway Review, debutando una celebrada pareja que fué nuevamente cantrata.

Y desde esta hora que terminarán los números, dará comienzo el gran baile de honor.

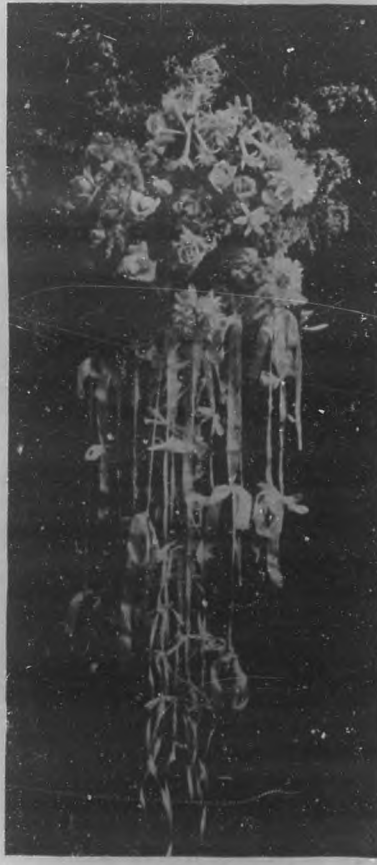
El decorado del salón, está a cargo del Jardín "El Fénix".

La entrada será por invitación y de rigurosa etiqueta.

Cuando la dicha parecía dispuesta a sonreírle y víctima de cruel y agudísima dolencia, de las que fatalmente conducen al sepulcro, ha desaparecido de un hogar en que por sus bellas cualidades deja un vacío imposible de llenar, la virtuosa señorita Mercedes Toll y Hoyos, hija y sobrina respectivamente de los doctores José Toll y Hoyos, Médico el primero que ejerce en el término de Santa Marit del Rosario y colaborador el segundo de esta Revista.

Ambos están penetrados de que en esta casa somos partícipes del duelo que experimentan por tan irreparable pérdida.

(Pasa a la Pág. 29).



Original y precioso bouquet de novia, nuevo modelo creado por los hermanos Armand para el invierno de 1917.

Armand y Hermano, los dueños del gran jardín de Marianao, pueden sentirse satisfechos de esta nueva creación que los confirma una vez más en la justa fama y alto crédito que disfrutan en nuestro gran mundo amante de las flores.

El nuevo modelo de "El Clavel", tan hermoso como ligero y sencillo, será el más solicitado para las bodas inmediatas del corriente año.



Srta. Mercedes Toll y Hoyos. Recientemente fallecida.

### PARA PROLONGAR LA VIDA.

Un niño se levanta muchas veces en el menor daño después de una caída que habría roto los huesos de su abuelo. ¿Por qué? Porque el cuerpo del niño es flexible y elástico, mientras el de su abuelo es duro y quebradizo. La sangre deposita materias que tienden a obstruir el corazón y las arterias é impedir la circulación; la mayor parte de las personas que tienen más de sesenta años sufren más o menos de ese desarrreglo, el cual las trae al estado que se conoce por el nombre de vejez. Emisivas autoridades pretenden que si pudiéramos alimentar convenientemente el cuerpo y deshacernos de los residuos inútiles, la vida podría prolongarse casi indefinidamente. En todo caso se puede vivir veinte años lo mismo que cincuenta, siempre que tengamos un cuidado inteligente de nosotros mismos. Consérvese el sistema limpio de gérmenes mórribos y los nervios con pleno gobierno de sus varias funciones, mediante el uso de un vitalizador como la PREPARACION DE WAMPOLE y descontando los accidentes, todo el cuerpo permanecerá fuerte y elástico mucho más tiempo del que sería posible de otro modo. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Hipofosfatos, Malta y Cerezo Silvestre. Fortifica y sostiene al hombre enfermo de igual manera que el pan y la carne sostienen el hombre sano. Para Desórdenes de la Sangre, Escrófula, Enfermedades Agotantes y Afecciones Pulmonares está por encima de todas las demás. El Dr. Hernando Seguí, Catedrático de la Facultad de Medicina y Farmacia de la Universidad de la Habana, dice: "Emplo diariamente la Preparación de Wampole, obteniendo un resultado muy superior al de cualquier otra preparación análoga." Es una preparación que tiene en sí su mejor anuncio. En las Boticas.

## PARA LAS DAMAS

A cargo de Estela Arza.

### ALBORADA

En el album de la Srta. Nena Martínez.

BELLA es la alborada, la hora imprecisa, dulce y melancólica del crepúsculo.

Todo en ella es vago, indefinido... La luz, el color... En ese instante no es posible predecir si el día que se inicia será diáfano u opaco, si la temperatura será fría o templada, húmeda o seca... Varía todo tanto durante veinte y cuatro horas...!

Hasta que el sol no llegue al zenit no estará, definido sin duda alguna lo que aquel día será:

Hoy es, Nena, una alborada tu existencia. Todo en ella es indeciso. Sueños, ilusiones, aspiraciones, esperanzas...!

Hasta que el amor, cual sol benéfico no ilumine y preste calor a tu corazón, no sabrás, sin duda alguna, si la felicidad o la desgracia será tu compañera en la ruta que has de seguir por el árido camino de la vida ¡El amor!

¡El arcano! La llave que cierra la puerta misteriosa del alma. El sentimiento que hace ser buenos o malos a los seres sobre la tierra...!

Ama, Nena, si, ama. Pero sé cauta. Sé sincera, pero ten tacto para obtener ser amada tanto como amas.

Por qué no es posible saborear la felicidad solo con sentir el amor; es indispensable sentir que se inspira, alcanzar una espontánea correspondencia.

Esé es el sueño irrealizable de las almas sentimentales, nobles...!

¡Anheló que me quisiera, alcanzar una espontánea correspondencia. Ojalá alcances tú, la dicha única, incomparable, de amar y ser amada...!

Sara E. Latze.

### CONSULTORIO DE "BOHEMIA"

#### Lectora de "Bohemia":

1.—El único procedimiento que creo eficaz es recortarse con cuidado las puntas, no rasárselas y evitar que les caiga caspa de la cabeza.

Use para lavarse la cabeza y los ojos el jabón de Lanolina de Gal.

2.—Si la Naturaleza no le ha dado el lunar, V. no podrá tenerlo sino es artificial; esto es poniéndoselo con tinta de China, lo cual a más de ser doloroso no resulta bonito.

3.—Eso a que V. se refiere en la nariz deben de ser espinillas. Póngase cascarrilla de huevo con aguardiente de Isla, dese un masaje con una tela afelpada empapada en agua lo más caliente que pueda, friccionándose en seguida con glicerina y agua de rosas, y acto seguido, con un pedazo de hielo.

A los tres o cuatro días no las tendrá.

4.—Nada de masaje para el busto. Ejercicio respiratorio y de brazos, acostarse rígida boca arriba, con los brazos pegados al cuerpo, habiéndose puesto primero un sostenedor. Como crema no le aconsejo ninguna. A la hora de acostarse prepare un vendaje ancho, aplíquese un momento un paño mojado en agua bien caliente, sin friccionarse y acto seguido, con la mayor suavidad úntese aceite de olivo perfumado, envolviéndose con la venda sin oprimir. Con eso, y con sobrealimentación y reposo después de las comidas, seguramente logrará hermosearse.

5.—Si una persona gruesa puede adelgazar haciendo ciertos ejercicios y con un plan de alimentación especial. Pero yo le aconsejaría que solo en el caso de tendencia a la obesidad tratara de adelgazar, ya que por más de una razón es perjudicial: por la salud y por la estética, pues generalmente las personas empujadas en adelgazar se enferman con los procedimientos que emplean y además se ponen feas, flácidas y demacradas cuando adelgazan.

La gordura es hermosura.

6.—Puede ser que las articulaciones de sus manos se hayan desarrollado por lo que V. supone, pero puede ser también artritis. Investigue si su orina tiene ácido úrico y en caso negativo dese masaje en los dedos y cuide de no hacer trabajos rudos. ¿Complacida?

#### Una admiradora:

1.—Los barros se curan con tratamientos internos, laxantes, depurativos, reconstituyentes y planes de alimentación especial. Mas esmerada higiene de la epidermis y ausencia de cremas. Después de bien lavada la cara con agua templada y jabón de Resinol o de Reuter, agua boricada al 1 x 1000.

2.—Los pelos superfluos no se extirpan en definitiva sino con la electrolysis.

3.—Si V. es blanca los de Frujan, si es trigueña los especiales para estas.

4.—Ninguna crema para blanquear me agrada. Las trigueñas se ven horribles con ellas y las blancas no las necesitan. La Oriental es la más sencilla y aceptable.

Gracias por su felicitación. Lo propio.

## EL VIAJE A MATANZAS AL ALCANCE DE TODOS BOLETINES DE IDA Y VUELTA A PRECIOS MUY REDUCIDOS.

Primera clase . . . . . \$3.50

Tercera clase . . . . . 2.25

En vigor desde el 1º de Diciembre 1916, hasta el 30 de Abril 1917, y válidos solamente para hacer el viaje redondo en el día.

Estos boletines estarán de venta también en Matanzas para el viaje de ida y vuelta a la Habana.

Los trenes salen de la Estación Central para Matanzas a las 7.40, 10.01, A. M. y 3.10, 5.35 y 10.00 P. M., y de Matanzas para la Habana alas 5.31, a las 6.45 y 12.00 M. y 4.44 y 6.20 P. M.

De interes a los de  
poco peso.

Toda persona delgada, ya sea hombre o mujer, que desee aumentar su peso con 10 o 15 libras de carnes sólidas y permanentes debe tomar una pastilla de Sargol, por algunas semanas, con cada una de sus comidas. He aquí un método que vale la pena experimentar: En primer lugar deberá Ud. pesarse y medir las diferentes partes de su cuerpo; después, tome una pastilla de Sargol con cada una de sus comidas por espacio de dos semanas, a la terminación de las cuales se volverá a pesar y medir y entonces se podrá dar cuenta de la diferencia. No tendrá Ud. que preguntarle a sus amigos y familiares si le encuentran o no más repuesto, sino que a la balanza o romana le servirá a Ud. de guía. Cualquiera hombre o mujer delgada, puede aumentar su peso de 5 a 6 libras durante los primeros 14 días siguiendo el método que antecede; y no serán carnes flajas que volverán a desaparecer, sino sólidas y permanentes.

Sargol por sí mismo no produce carnes, pero al mezclarse en el estómago con las comidas que hasta él llegan, convierte las sustancias grasientas, sacarinas y farináceas que ellas contienen en alimento rico y nutritivo para la sangre y células de su cuerpo; lo prepara en forma fácil de asimilar y que la sangre acepta prontamente. Todas estas sustancias nutritivas de las comidas que Ud. lleva ahora a su estómago pasan fuera de su cuerpo en forma de desperdicios en un corto espacio de tiempo y ayudan a sus órganos digestivos y asimilatorios a extraer de las mismas clases de comidas que hasta ahora ha estado Ud. tomando el azúcar, la grasa, almidón que ellas contienen para convertirlos en libras y más libras de carne, sólidas y duraderas.

Sargol es absolutamente inofensivo a la salud y agradable de tomar, por prepararse en forma de tabletas. Hoy día lo recomiendan los médicos y farmacéuticos.

Se vende en todas las boticas y droguerías.



Si tiene canas use la tintura JOSEFINA. Le damos este consejo por que le hemos la seguridad que no usará otra marca en los sucesivos.

Se vende en todas las Farmacias en el Depósito GALLIANO NUM. 54 Precio: 50c M. O.



# "LA MUTUA"

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA Y ACCIDENTES

Fundada al amparo de las Leyes de la República, bajo la supervisión del Gobierno y afianzada según carta de pago de la Secretaría de Hacienda.

Pólizas de Seguros Sobre la Vida y Accidentes.



Pólizas dotales de 10, 15 y 20 años. Primas económicas. Pagos por trimestres, por semestres y por años. Condiciones: las más liberales del mundo.

Disminución sobre las primas de cualquier compañía extranjera. Pólizas mancomunadas entre marido y mujer, entre dos amigos o entre los diferentes socios de empresas mercantiles. Pólizas de Niños. Seguros desde 500 pesos. No caducidad. No restricción.

**G. Bernard,**  
Director General.

OFICINA PRINCIPAL:

**EGIDO NUMERO 1, ALTOS.**

TELEFONO A-2081

Apartado 1710

**HABANA, CUBA.**



A 2886  
LLAME ESTE  
NUMERO  
CUANDO  
NECESITE  
ALGO  
DE BOTICA

No tenga pena en hacernos sus encargos por teléfono. Tenemos siempre muchísimo gusto en servirle, por pequeños que sean sus encargos. Honramos a su disposición nuestro servicio de mensajeros que está perfectamente organizado.

Despachamos honradamente, con prontitud y esmero, todas las recetas por complicadas que éstas sean, empleando en su elaboración las drogas más frescas. Agradecemos una prueba.

## FARMACIA Y DROGUERIA SAN JOSE

Habana y Lamparilla. Tel. A 2886.



## Ferrocarriles Unidos de la Habana

TEMPORADA INVERNAL 1916-17

BOLETINES DE IDA Y VUELTA EN PRIMERA CLASE

A Precios Reducidos.

De la Habana a los puntos que a continuación se indican:

Válidos por 15 días.

Matanzas .....	\$ 4.50
Madruga .....	" 4.00
Cárdenas .....	" 7.50
Cienfuegos (vía E. Capitán) .....	" 12.00
Sagua (vía Santo Domingo) .....	" 12.00
Caibarién (vía Santo Domingo) .....	" 15.00
Camagüey .....	" 23.24
Santiago de Cuba .....	" 36.17
Antilla .....	" 36.17
Guantánamo (vía Santiago de Cuba) .....	" 42.02

Válidos para el día de su expendio.

Batabanó ..... \$ 2.50

Estos boletines estarán a la venta desde el día 1º de DICIEMBRE de 1916, hasta el 30 de Abril de 1917, en la ESTACION CENTRAL y en el DEPARTAMENTO DE PASAJES, PRADO 118.

## El Problema De la Belleza

Se refiere siempre a la perfección del cutis. Hay diferencia de opiniones con respecto a lo que debe considerarse como facciones perfectas, pero no en cuanto a lo que constituye un cutis bello. Por cerca de setenta y cinco años las mujeres elegantes del mundo han preferido esa tez limpia, de blancura perlina que tanto enaltece sus personalidades, habiéndola logrado empleando la excelente crema facial fluida, llamada

## Gouraud's Oriental Cream



**Purifica**  
La CREMA ORIENTAL DE GOURAUD es muy eficaz para la eliminación de las afecciones cutáneas, pues es sanativa y refrescante. Puede confiarse en su eficacia para cualquier enfermedad de la piel que no provenga de desarreglos internos.

**Hermosea**  
la piel instantáneamente. Aplíquese y consúltese el espejo. Los resultados se ven en seguida: un cutis encantador que será la admiración de todos. Pruébese en el cuello, las manos y los brazos y véase la transformación.



**Protege**  
el cutis y la tez constantemente. La exposición al sol, al viento y a la lluvia causa aspereza de la piel, pero el uso de la CREMA ORIENTAL DE GOURAUD constituye una eficaz protección de la epidermis contra los efectos de la intemperie.

**GRATIS** Mando 10 centavos para el costo de la envoltura y del franqueo. No deje de enviar por el frasco hoy mismo.

**FERD. T. HOPKINS & SON, Proprietarios**  
37 Great Jones Street Nueva York, E. U. A.

## LEIVA ESTE SOLO NOMBRE DENOTA BUEN CORTE



Corrección,  
chic y  
puntualidad.



**OBRAPIA 77**  
ENTRE VILLEGAS Y AGUACATE  
HABANA

## .. SOCIALES ..

(De la Pág. 26).

En la suntuosa residencia de los distinguidos esposos Fañra-Diogo se celebró una gran fiesta, con motivo de celebrar sus bodas de cristal el mencionado matrimonio.

Se hizo música por el sexteto de Vicente Lanz.

Ha sido nombrado profesor de dibujo de la Casa de Beneficencia y Maternidad el estimado compañero, José Oлива y Michelena.

Reciba nuestra felicitación.

Pepe Albela, el bondadoso amigo, dueño de la afamada librería "Las Modas de París", nos envía el último número de la notable revista de moda "La Femme Chic".

Interesantísimo ejemplar que recomendamos a nuestros amables lectores.

En la elegante residencia de la bella



Mercedes García  
Gentil y graciosa niña que constituye, para el mañana, una bella promesa de mujer.

dama Lita Salmoiraghi se celebró el día 1º una hermosa fiesta con motivo de celebrar dicho día su natalicio.

Se bailó hasta hora avanzada de la noche.

El día 14 del actual se celebrará en el Conservatorio Nacional, el tercer concierto de la serie organizada por la sociedad de Cuartetos de la Habana.

A las 10 a. m.

Se encuentra muy mejorada de la grave enfermedad que le hizo guardar cama durante varios días, la bella señorita Nena Viñola.

**Manuel CALZADILLA.**

**POST-CRONICA**

Sombreros de moda.  
Los mejores modelos, los tiene la popular sedería "Bazar Inglés", Galiano y San Miguel.  
Predomina en ellos el tafetán y el terciopelo.  
Y las formas varían desde la más grande hasta la más pequeña. Pero todas son bellísimas y muy elegantes.

A Las Mujeres que temen la Maternidad. Niños Robustos, sanos y fuertes



## Compuesto Mitchell

Está probado que con el **Compuesto Mitchell** no hay para que temer más a los dolores de la maternidad. El hace desaparecer los achaques del embarazo, suprime los dolores del alumbramiento, procura un rápido restablecimiento, ejerce acción sobre los pechos y glándulas secretoras de la leche dando lugar a que la madre pueda alimentar al recién nacido, y alivia a las mujeres nerviosas, débiles o que sufren de períodos irregulares o dolorosos. No contiene ninguna sustancia nociva a la madre o criatura, por lo tanto a hacer, y no necesita dieta.

"Téngase un libro del Dr. J. H. Dye que le enseñamos gratis y el cual contiene todos los detalles que le interesa saber."

El **Compuesto Mitchell** y demás preparados del Dr. Dye, se venden en las **Boticas y Droguerías.**

Depósito:

Habana: Droguerías Sarrá, Johnson y Taquerchel.  
Santiago: Neaire y Espinosa y O. Morales y Compañía.  
Cienfuegos: "La Compañía".

¿Cuál es el mejor y más agradable de los refrescos? Pues sin duda



De venta en todos los establecimientos. Pídale pues le conviene.

"BOHEMIA" la Revista más interesante y de más circulación en la República de Cuba.



¿Puede Ud. comprar ahora un solar bueno y barato en la Víbora?

No... No... Ya ese tiempo pasó, dicen todos....

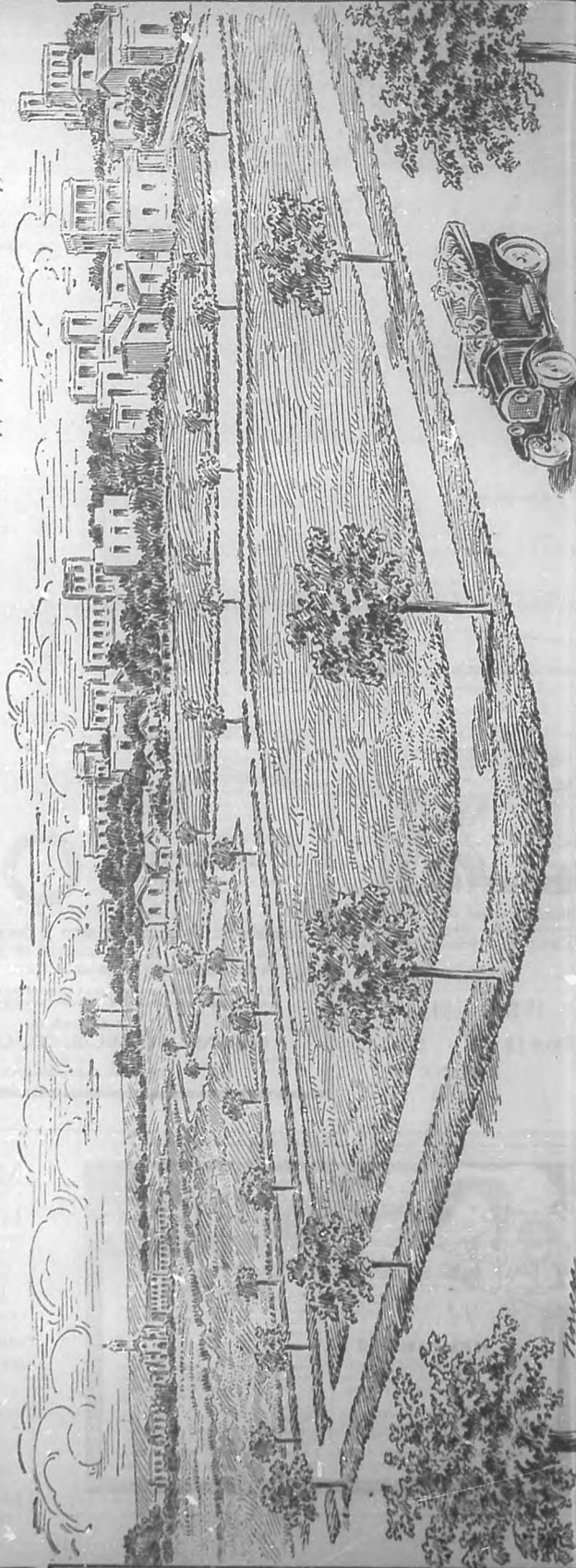
"Ahora", de cuatro años a esta parte, los terrenos de la Víbora han subido a más del crádruplo de su valor primitivo. No quedan más que unos pocos lugares buenos y baratos y entre todos el mejor es el

## REPARTO "NUEVA-FLORESTA"

Próximo a la loma del Mazo, con grandes edificaciones cercanas, calles y aceras en construcción, alumbrado listo para instalar y todas las mejoras de la moderna urbanización. ¡Nosotros podemos ofrecerle "lucro" y "barato". ¿Por qué no va de paseo allí con su familia? Es un lugar bellísimo, un sitio pintoresco, donde se respira aire puro. Visítelo y véanos después.

**NUEVA FLORESTA LAND COMPANY**

Administrador: O. car Diaz Ramos.—A los del NATIONAL CITY BANK  
CUBA 74 Y 76.—TELEFONO A 8875.



(De la Pág. 12)

y costumbre, es, que el año nuevo nos encuentre a la mesa, en amor y buena compañía, o... bailando, cuando menos.

Los ricos, como tales, y los pobres también guardan su deber para comerlo con los suyos; y cada uno ha formado sus proyectos y tiene su programa.

Se acerca la hora... ¡qué reloj tan cansado... parece que no anduviera...!

Vaya, a bailar...!

Damas hermosas y caballeros galantes, se lanzan en vertiginoso vals, aspirando perfumes variados; mezcla de esencias aromáticas y alientos de ambrosía, que forman un ambiente embriagador...

Los bucles de la fina damita acarician las mejillas del joven decidor y....

Y pasan insensibles las últimas horas del 31 de Diciembre.

Suenan las doce en el reloj del tiempo; y entre las últimas notas del piano, y el ruido ensordecedor de la alegría y la fiesta, se va el año viejo, anudado en un brinco del Tiempo, a fundirse en la Eternidad!

Hay un cortísimo espacio de silencio.

Se siente batir de alas y un clarquillo de alas.

Es el beso que se dan los dos verdaderos: el que se aleja, dejando desenfocados, fríos, como la frente de los muertos; y el que lleva, eléctrico de vida, envuelto en ilusiones psicodélicas, radiante como la sonrisa del niño, semblante de la Esperanza y de la Vida....

Las cosas del chamameo han sido afortunadas, y las marionetas de la alegría continúan revoloteando....

Así transcurren las horas de la felicidad.

Pero ya son las cuatro del nuevo día y año.

Por entre celajes de oro y púrpura, asoma sonriente el sol en la darada melena, convidando a vivir.

Ya estamos en el año 1937!

Viva!... vivaaaaa!!

Que el Destino se lo depare muy feliz a mis amigos!

—Pero, eso qué es?

—Ah, es un niño pobre, un pequeño filósofo, que con voz sofiolenta, canturrea:

El año nuevo que viene y el viejo que ya se va,

¡si en el camino se encuentran, qué de cosas se dirán!

M. A. DIAZ

### Limpiador O-Cedar



#### El Limpiador O'Cedar

le ahorrará tiempo, y trabajo, siendo a la vez un aparato higiénico para el hogar. Limpia completamente, conserva las habitaciones sanitarias, porque recoge y retiene el polvo. Tiene un mango ligero, ajustable; en sí es una novedad que toda ama de casa aprecia.



## "Limpia a La Vez Que Pule"

SIMPLEMENTE aplíquense unas cuantas gotas del Pulimento O'Cedar en un pedazo de género humedecido con agua. Pásese sobre cualquier mueble u obra de madera y después púlase con un trapo seco y verá Ud. como O'Cedar limpia, sacude, pule y hermosa a la vez.

## Pulimento O-Cedar

(Patentado en los Principios del País)

produce un lustre firme, seco y duradero. Este lustre se puede mantener si diariamente se aplican unas cuantas gotas del Pulimento O'Cedar al trapo de sacudir.

El Limpiador O'Cedar se vende en los principales almacenes, en tamaños convenientes. Pruebe Ud. Quedará complacido con los resultados.

Fabricado Por

**CHANNEL CHEMICAL CO., Chicago, E. U. A.**  
Londres Toronto Buenos Aires  
Dirección Cablegráfica "Ocedar"

FRANK G. ROBINS & Co.  
O bispo y H. de no. S. Rafael 1.  
HABANA

**INSOMNIO Y NEURINASE**

**INSOMNIO**

Si no lograis dormir; si el sueño es agitado con pesadillas; si os sentís fatigados sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico tomad la:

**NEURINASE**

Su acción calmante, á la vez que inocua y tónica, os procurará un sueño natural, reposador y provechoso.

Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo. Ensayad hoy mismo la NEURINASE.

Laboratorio: GENEVRIER  
2, rue de Valenciennes, París

**NEURINASE** que cura y previene: Insomnio, Neurastenia, Neurosis, Vertigo, Lumbago, Ictus trémulo, Gansano, Tics nerviosos, Desórdenes de la edad crítica, Palpitaciones, Convulsiones de los niños, etc.

Recomendada por el cuerpo médico y por el Doctor Leroy, Médico Jefe de enfermedades nerviosas y mentales en los Asilos de París.

El frasco \$ 2 Habana; Manuel J. BARRERA; Droguería SARRA, y todas buenas Farmacias.

## MAQUINAS DE ESCRIBIR

REPARACION Y VENTA  
DE TODOS LOS SISTEMAS

Se reconstruyen máquinas viejas dándolas como nuevas.—Limpiaz mensuales por \$1.—Cintas a 75 cts. de Primera calidad. d.

LUIS DE LOS REYES

AVISOS: TELEFONO A-036  
JESUS MARIA 69.  
TALLER: MERCED Núm. 22

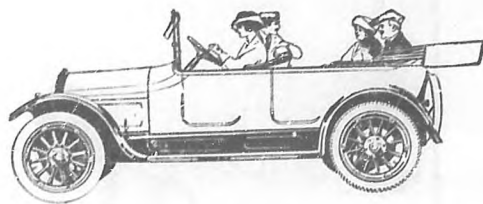


# Overland

Modelo: 85-Cuatro.

## \$ 1.150

PUESTO EN LA HABANA.



### Un Coche Más Grande- Con Más Potencia.

He aquí un Overland amplio, grande y potente, de cuatro cilindros, que es la última palabra en construcción y eficiencia de automóviles.

Sus adornos son lujosos y su equipo completo.

Su acabado es en bello negro, con capota y cubierta del mismo color.

En este último modelo Overland hallará Ud. todas esas ventajas y comodidades que admira en coches más costosos; sin embargo, su precio es mucho más bajo. En todos sus detalles, es el coche más servicial que se fabrica.

La distancia entre los ejes, 112 pulgadas (280 cms.) muelles traseros del tipo modillón y los neumáticos de 4 pulgadas (10 cms.); proporcionan la mayor comodidad al viajar.

Con este coche tiene Ud. las comodidades deseadas, así como la velocidad y potencia necesaria. Porque este coche está equipado con el mismo motor potente. "monobloc" de cuatro cilindros, que ha hecho al Overland famoso en todo el mundo. Compare Ud. todos los pormenores de este coche con los de otros de su clase y fórmese su propia opinión.

Después solicite una demostración y permítanos probarle que no ha cometido un error al preferir el Overland.

## Lange & Co.

Prado 55.

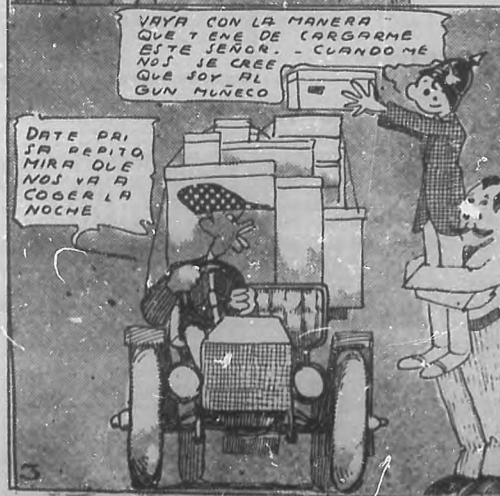
Telf. A-8614.

Habana.

The Willys-Overland Company, Toledo, Ohio, E. U. A.

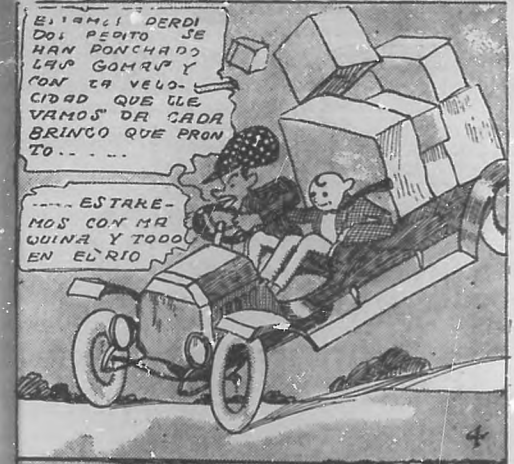
# Pepito y

HISTORIETA COMICA



# Rocamora

Por PETER RELAY



Queridos amiguitos:

Ustedes que han presenciado el accidente en el que perdimos los juguetes que para obsequiarlos traíamos verán las causas por las que a esta hora no tienen Vds. su muñequita o su tambor, pues solo logramos salvar dos muñecos de la catástrofe y son ellos **ROCAMORA** y **PEPITO**.

**ROCAMORA**, el único culpable de esta tan lamentable y sentida desgracia, está muy arrepentido y son tantas sus lágrimas, que con ellas muy sin novedad podríamos inundar el Parque Central...

Digo que **ROCAMORA** es el único culpable, porque como quiera que nosotros no estamos de acuerdo con aquello de que "tanta culpa tiene el que mata la vaca como el que le aguanta la pata", hemos decidido sortear a quien le corresponda cargar la culpa y habiéndole tocado esa suerte a **ROCAMORA**, se lo comunico para que si alguno de Vds. se siente perjudicado en sus intereses, le pida una indemnización o le mande los padriños.

Les desea un feliz año nuevo su siempre buen amigo.

PEPITO.

NOTA.—A **ROCAMORA** se le puede ver personalmente en "Bohemia", solo los días 30 de Febrero.

Vale.



CORSES, FAJAS Y AJUSTADORES.  
Gran variedad de modelos todos propios para el clima de Cuba.  
ELEGANTES, COMODOS Y LIGEROS.  
De venta en todos los establecimientos de la República.

Al por mayor.

A. QUERALT.-Galiano 47.

TELEFONO: 3904.—HABANA.

PARA EL ESTOMAGO

## MAGNESIA SARRA

Sabrosa, Efervescente, Refrescante.

Una cucharada toda las mañanas le asegura una vida feliz y contenta.

Jaquecas, Mareos, Hinchazón, Mal humor, síntomas de estómago malo.

Frasco pequeño: 20 cts. en todas las farmacias

DRUGERIA SARRA

Fabricante: TENIENTE REY Y COMPOSTELA

En revista mas  
amen y de  
mas interes

# BOHEMIA

En que tiene  
mayor circula-  
ción en Cuba



## RUTA DE LA FLORIDA



ES LA RUTA DE SALVA TIEMPO PARA LOS HOMBRES DE NEGOCIOS.

LA MAS DIRECTA, RAPIDA, COMODA Y LA MAS CORTA POR MAR PARA TODAS PARTES DE LOS ESTADOS UNIDOS, UN PASO AL GOLFO.

56 horas de la Habana a New York.

La ruta oficial de Correos entre Cuba y los Estados Unidos.

**\$70 DE LA HABANA A NEW YORK \$70**  
IDA Y VUELTA

Valido por seis meses desde el día de salida.

Directo sin cambiar de trenes o con privilegio de hacer escala a la ida y a la vuelta en WASHINGTON, la gran interesante capital; BALTIMORE, FILADELFA y demás ciudades en el camino. Esta vía ofrece especiales ventajas para las personas a quienes no gustan los viajes largos por mar.

Por esta Ruta se puede ir a cualquier punto Veraniego o a cualquier colegio de los Estados Unidos, sin necesidad de pasar por la ciudad de Nueva York con sus niños.

Para informes, reservaciones y billetes, dirigirse a la  
**PENINSULAR & OCCIDENTAL STEAMSHIP CO.**

BERNAZA 3.—HABANA.—TELEFONO A-9191.

ELGIN F. CURRY.—AGENTE DE PASAJES.

## MANTEQUILLA

# BROOKFIELD

Siempre fresca.



Viene envasada en cajitas de cartón conteniendo un solo paquete de una libra neta, o cuatro paquetes de un cuarto de libra.

Pídala donde usted compra sus víveres y si no la hay nosotros le diremos donde puede comprarla.

Jamón y Tocineta ahumados

## "PREMIUM"

No hay necesidad de hervirlos antes de freir.

CALIDAD SUPERIOR. SABOR EXQUISITO.

## Swift & Company

Teléfono A-2174. Apartado 477. Oficinas 94.—Habana.

## Males del Estómago Causados por Acidez

Lo que dice un distinguido especialista.

Los llamados males del estómago, tales como indigestión, ventería y dolores, en un noventa por ciento de los casos demuestran simplemente que los alimentos están fermentándose en el estómago, con la consiguiente formación de gas y ácido. Los gases aumentan el volumen del estómago, y causan esa sensación de hinchura y presión a que se da el nombre de cedia, al paso que el ácido irrita y afina las delicadas paredes del estómago. El mal se debe enteramente a la fermentación de las comidas. Tal fermentación no es natural y la formación de ácido en el estómago no solamente no es natural sino que puede traer las más serias consecuencias si no se corrige a tiempo. Para corregir o evitar la fermentación de los alimentos en el estómago, a la vez que para neutralizar el ácido y volverlo inocuo, debe tomarse una cucharadita de magnesia bisurada, que es con toda probabilidad el mejor y más eficaz correctivo que se conoce, disuelta en un poco de agua fría o caliente. Esta magnesia debe tomarse después de cada comida o siempre que se sienta entosidad y acidez. Su efecto es de detener la fermentación y neutralizar la agrura o acidez en muy pocos minutos. Fermentación, ventería y agrura o acidez son a la vez peligrosas y fáciles de evitar. Deténganse y prevénganse en el uso de anticídico eficaz como es la magnesia bisurada.



## CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

**De Sagua la Grande.**—La felicidad sonríe en un simpático hogar de esta Villa, con motivo del nacimiento de una preciosa niña, fruto del amor de los apreciables jóvenes, recién casados: la señora Aurelia Josende y el señor Lorenzo Vidal.

Llegue hasta los estimados esposos la expresión sincera de nuestros votos, porque la niña que hoy viene a completar su dicha, sea siempre el encanto de su hogar.

Wanderer.

**De Jatibonico.**—La última página del año que finaliza se escribió en este pueblo con el gratísimo recuerdo de la suntuosa fiesta bailable con que abrió sus puertas el sábado 23 del mes en curso, la simpática Sociedad de Instrucción y Recreo "La Tertulia".

El mejor elogio que puede hacerse compendiando la inolvidable fiesta es: ¡Un grandioso acontecimiento!

El hermoso edificio lucía de una manera admirable y su iluminación era espléndida:

Múltiples focos de luz eléctrica alineados en las artísticas columnas del centro y extendidos por los mediopuntos que adornan los espaciosos salones daban al local un aspecto animadísimo.

Judas, el simpático y muy complaciente Judas, apostado con su bien organizada banda de música, traída al efecto de Sancti Spiritus, en el coquetto escenario de la Sociedad, fué el encargado de desarrollar el programa.

Programa que a más de hacer las delicias de aquel lugar resultó una inabarcable sucesión de admirablemente ejecutados danzones, tango steps, One step y bonitos valsos.

Allí se dió cita lo más selecto y distinguido de la culta sociedad Jatibonicense, que en un mundo de preciosas y delicadas figuritas, se deslizaban y confundían entre el vértigo del baile que con el destello de inapreciables y sugestivas sonrisas, hacían de nuestra sociedad el lugar más fantástico y encantador que puede imaginarse.

Entre las señoras que con su presencia dieron realce a la fiesta recuerdo a Lolita Rivero de Morera, Carmita Martínez de Garcarena, Celia Labrada de Vilató, Casimira Martín de Echevarría, Clara Medialdea de Ortiz, Inés Sánchez de Arellanes, Pastora Gómez de Orellana, Ana Morales de Peláez, Rita Cañizares de Vázquez, Agustina Torres de Portal, Luisa Torres de Reyes, Sra. de Peña, de Robison, Mercedes Gómez de López, Carmita Calasa de López, Juana Torres de Marín, viuda de del Rey.

En cuanto a señoritas, una pléyade encantadora: "Mimina" Medialdea, Isabel Peña, Lolita Jiménez, Juanita Reyes, Marina Valdivia, Demetria Gil, Leocadia y María Marín, Isolina y Elisa del Rey, Belén Peláez, María Luisa Torres, María de Jesús García, Aurelia y Evangelina Granados, Adelina Puente, Filomena Marín, "Cuca" Corbea, María de la Paz, Carmita Echevarría Laura Pelegrín, Catalina Oropesa, Carmelina Ríos, Juanita Fulgencio y otras muchas cuyos nombres no me fué posible anotar.

Un merecido aplauso a los incansables héroes de esta fiesta, señores directivos, que han sabido poner muy alto el indiscutible prestigio de esta "Institución".

La alegría reinó hasta las tres de la mañana en que el desfile fué general, despidiéndonos hasta "Año Nuevo" en que, según he podido enterarme, se bailará nuevamente.

Diciembre 28 de 1916

Alicia.

**De Guanabacoa.**—Se complace Bohemia en publicar el retrato de la más hermosa niña Adelita Viondi y Vera, hija de los esposos Miguel J. Viondi y Mercedes Vera.

"Tiz" para el Cansancio y Dolor en los Pies.

Use "Tiz" para los callos, y para la inflamación, quemazón y callosidades en los pies.

¿Qué alegría!  
¿Qué contenta!  
Usen "TIZ".



¿Por qué ir cojeando con pies inflamados y adoloridos, tan cansados e hinchados que casi ni puede ponerse o quitarse los zapatos? ¿Por qué no compra una cajita de "Tiz", en cualquier farmacia ahora mismo, y alivia sus pies adoloridos?

"Tiz" proporciona comodidad a los pies: baja la inflamación y alivia el dolor cuando están excoriados, adoloridos e irritados. "Tiz" cura instantáneamente el dolor en las callosidades de los pies, en los juanetes y los calos. "Tiz" es espléndido para los pies cansados y adoloridos. No más molestia ni martirio para los pies.

## REVISTA UNIVERSAL

Magazine Hispano Americano

REVISTA UNIVERSAL representa el espíritu de la América Latina en los Estados Unidos.

REVISTA UNIVERSAL se publica en la ciudad de "New York" cada mes. Contiene treinta y dos páginas de texto sobre literatura, información de actualidad y política continental. "No es órgano de asociaciones comerciales".

El número suelto cuesta 25 centavos oro. La suscripción anual \$2.50.

WORLD BUILDING,

NEW YORK, N. Y.

SE SOLICITAN AGENTES

Comisión muy remunerativa.

## ESPECIFICO DE LA GRIPE

# GAÏARSINE - DUGATTE

Cacodilato de Guayacol quim. puro  
y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones al día

Dos o tres Drageas al día en las comidas

8 Place de la Madeleine

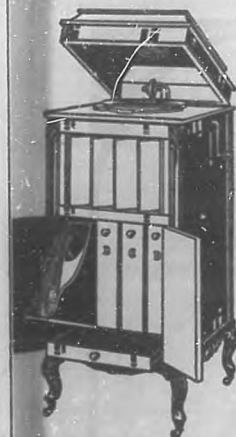
PARIS

LE TRIBUS ROBIUR TRIPLEX



## EL PALO DE REYES

su familia, o a sus amistades.



La Grafonola "Columbia", es escenario mundial. ¿Hay alguna música que sea de su predilección? En la Grafonola "Columbia" oír TODA la música que quiera reproducida con tal perfección como si estuviera oyéndola directamente del ejecutante.

FRANK G. ROBINS CO.  
100 y Habana. S. Rafael 1.



**¡En Cinco Minutos! No mas Gases, Indigestion o Acidez en el Estómago.**

Es un alivio instantáneo para las agruras, acedia, dolores de cabeza o dispepsia.

La "Diapepsina de Pape" es el laxante mejor y más rápido para el estómago.

¿Por qué no lo compra ahora, al momento, y deja de sufrir de indigestión o males del estómago? Un estómago a dieta, da esplen y mal humor al paciente. Désele una buena comida y dadle a tomar la "Diapepsina de Pape", para hacer que los jugos digestivos empiecen a trabajar. No sufrirá más de dispepsia, flatulencia o eructos de comida no digerida; no tendrá acedia, dolores de cabeza, mareos, o el estómago como si tuviera un pedazo de plomo adentro, y el alimento no se fermentará ni envenenará.

La "Diapepsina de Pape" cuesta muy poco la caja en cualquier botica, y aliviará el caso de indigestión más obstinado y el estómago más desarreglado en cinco minutos.

No hay otra cosa mejor para hacer desaparecer los gases y limpiar el estómago y los intestinos, y una sola dosis ayudará a digerir y preparará todo el alimento para su asimilación en la sangre, y dejará su estómago sano.

Mientras la Diapepsina hace su efecto, el estómago descansa, se pone en orden y se limpia, y entonces Ud. siente otra vez deseos de comer y lo que coma le hará bien.

Un alivio inmediato de todos los males del estómago le espera tan pronto como tome Diapepsina. Dígale a su boticario que le dé "Diapepsina de Pape", que Ud. quiere curarse esta vez.

Acuérdese que si su estómago está desordenado, Ud. podrá arreglarlo en cinco minutos.



Perfumeria en general de **ATKINSON Y COLGATE**  
Efectos de escritorio, cuchillería, postales, Gramófonos y discos, etc.

Pidan precios.



### CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

Avelita es el encanto de sus padres y abuela, todo lo que ella pide en su casa por difícil que sea la complacen enseguida.

El Cronista al publicar su retrato lo hace con la satisfacción de que será bien acogida en esta Villa.

\*\*\*

Por el joven Rogelio Prieto ha sido pedida la mano de la señorita Esperanza Oliva.

También ha sido pedida en matrimonio la Srta. Mercedes Briñas por mi estimado amigo José Viaña.

\*\*\*

El primero de Enero estaban de días la simpática Srta. Manuela García y la lindísima niña Manuela Mesa.

Los caballeros: Manuel Fernández dueño de la tienda de ropa y peltería "La Iberia", Manuel Morales, Manuel Pérez Remiol, Manuel Suárez, Manuel Menéndez, Manuel Mesa, Manuel Gutiérrez, Manolo Vera, Manuel González, Manuel Berdeal, Manuel Rivas, Manolo Prieto, Manuel Alvarez estenógrafo del "Liceo", Manuel Rodríguez Aenlle condeño de "El Louvre" para el que tengo un saludo especial, y el Ldo. Manuel Ortega.

A todos, felicidades.

\*\*\*

La toma de posesión de la nueva Directiva de Liceo Artístico y Literario fué un gran acontecimiento, celebró el Domí go 31 a las 9 de la noche, después se bailó hasta esperar el año.

\*\*\*

De Teatro:—Bonita y escogidas películas de lo mejor de Santos y Artigas. Para esta semana se preparan grandes estrenos.

Antonio Cuervo.

\*\*\*

De Cifuentes.—Lindas lectoras, pláceme el comunicarles, que al abandonar éste pueblo el elegante Cronista, que con su exquisita prosa reseñaba nuestra Vida Social, el culto joven y distinguido amigo, Alberto Aréchaga, deja a mi cargo su tarea, de la cual salió tan victorioso, y la que para mí resultará difícilísima.

Para bosquejar vuestros encantos y vuestras alegrías, poseía, el joven Aréchaga de su inspiración; y, también tenía una "hada confidencial" que lo enteraba de todo cuanto sucedía en nuestra esfera social; pero, yo que nada poseo, que carezco de inspiración, de "hada confidencial" y de todo, me concretaré a ser sincero, y en mis breves y mal trazadas líneas podréis ver, lindas lectoras, la sinceridad que me caracteriza, y por la que tal vez pueda alcanzar vuestros aplausos. Recibid, pues, con estas líneas mi cariñoso saludo y con él, el deseo de que obtengáis en el año en curso, todas las felicidades que anhelan vuestros espíritus juveniles. También reciba el joven Aréchaga,—que ya está en tierras Camagüeyanas,—una cariñosa despedida.

\*\*\*

Dos bautizos.

El próximo pasado domingo tuvo celebración el primero en la morada del Sr. Natalio Cura. La niña Aurora M. Cura, fué bautizada por el Cura de nuestra Parroquia Don Francisco Tejo.

Fueron sus padrinos, la bella Srta. Aurora Bocanegra y el señor Manuel Beraque.

El segundo tuvo lugar en la elegante morada de nuestro Alcalde Municipal, Dr. Juan Díaz Navarro.

El niño René F. Pérez, fué hecho cristiano por el Cura de nuestra Parroquia.

Actuaron como padrinos del lindo "baby" la distinguida y bella señorita Rosa M. Garrí y el culto joven Dr. Armando Granda.

En ambos bautizos fuimos espléndidamente obsequiados.

La morada del Dr. Díaz estaba llena de cuanto brilla y vale en nuestro mundo. Siento mucho no traer a mi crónica los nombres de los concurrentes, pero ocuparía mucho espacio.

Muchas felicidades para los nuevos cristianitos...!

\*\*\*

Próxima boda.

En los últimos días del mes en curso, tendrá celebración una simpática boda. Me refiero a la de dos jóvenes muy queridos en nuestra sociedad. Ella es la agraciada y bella Srta. Amparo Santamaría, y él, el correcto joven Celestino Junquera.

El Cronista les anticipa su felicitación!

Julio A. Morilla.

HAY QUE RENUNCIAR, AMIGA MIA



LA TUBERCULOSIS. — ¡Ese hombre es mío! No se escapa!

EL CATARRO.—Hay que renunciar mi buena amiga ¿No ves que toma Alquitrán Guyot?

El uso del Alquitrán-Guyot, a todas las comidas y a la dosis de una cucharada cafetera por cada vaso de agua, basta, en efecto, para hacer desaparecer en poco tiempo aun la tos más rebelde, y para curar el catarro más tenz y la bronquitis más inveterada. Es más: a veces se consigue dominar y curar la tisis ya declarada, pues el Alquitrán detiene la descomposición de los tubérculos del pulmón, a matar a los malos microbios, causa de dicha descomposición.

Desconfía del consejo, realmente interesado, si, en lugar del verdadero Alquitrán-Guyot, usas propusieses tal o cual producto. Para lograr la curación de bronquitis, catarros, resfriados antiguos descuidados, y necesariamente el asma y la tisis, es absolutamente preciso especificar bien en las farmacias que lo que deseáis es el verdadero Alquitrán-Guyot. Aunque lo mejor para evitar todo error es fijarse en la etiqueta que si es del verdadero Alquitrán-Guyot, lleva el nombre de Guyot impreso en grandes letras y su firma en tres colores; violeta, verde y rojo, al bies, así como las señas Maison L. FRERE, 19 rue Jacob, Paris.

El tratamiento sólo cuesta una 2 centavos al día—y cura.

TALLER DE FOTOGRAFADOS DE "BOHEMIA"

TROCADERO 89, 91 Y 93. TELEFONO A-5658. HABANA.

En este bien montado taller de Fotografados se hacen toda clase de trabajos concernientes al ramo como:

Grabados de línea.  
Grabados de medio tono.  
Grabados a tres colores.  
Foto-litografías.  
Auto-tipia, etc., etc.

Sírvase hacer una visita a nuestros talleres y podrá darse cuenta de los elementos que se poseen para hacer buenos trabajos  
PRECIOS EQUITATIVOS

GRAN SURTIDO DE PATINES

DESDE \$1.00 A \$5.00

Efectos de Sport "MARCA PERRO"

Máquina de Escribir "ROYAL" la mejor

Máquina para Circulares "RONEO"

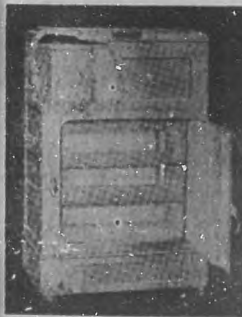
Ditáfono de "EDISON"

Muebles para Oficinas de todas clases

TENEMOS EL MEJOR SURTIDO DE LAS AFAMADAS NEVERAS MARCA "ATHEMCS"

A \$45.00. \$55.00. \$60.00. y \$70.00.

ESTAS NEVERAS CONSTRUIDAS DE ACERO GALVANIZADO INOXIDABLE. ACABADAS EN ESMALTE DE LA MEJOR CALIDAD. TIENEN ADEMAS MAGNIFICOS TANQUES, COMPLETAMENTE SEPARADOS DE LAS PROVISIONES... Y PREPARADOS PARA EVITAR QUE EL AGUA ADQUIERA EL SABOR DE LOS EFECTOS QUE SE GUARDEN EN EL INTERIOR. ESTAS MAGNIFICAS NEVERAS ESTAN ADEMAS PREPARADAS PARA COLOCAR DIRECTAMENTE EL FILTRO, DE MODO QUE PAULATINAMENTE VA LLENÁNDOSE EL TANQUE CON EL AGUA DIRECTA DEL FILTRO, CUALQUIERA QUE SEA SU SISTEMA.



TODOS NUESTROS ARTICULOS LOS VENDAMOS A PLAZOS MUY COMODOS. LLAMENOS POR TELEFONO: A-8309 Y LE DAREMOS TODOS LOS INFORMES QUE PUEDA UD. NECESITAR.

Aguiar 65. Teléfono A-8309.

HABANA

TEXIDOR COMMERCIAL Co.

### CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

De Sagua la Grande.—Nota de Amor.—Ha sido pedida la señorita María del Carmen Domínguez, bella y simpática damita, gala de nuestros salones, por el culto joven cienfueguero Julio Arsurí, que por sus méritos y simpatías ha logrado cautivar el corazón de su adorada que le ama profundamente.

Muchas felicidades les deseo a esta parejita, y que pronto vean realizados sus proyectos amorosos.

\*\*\*

Dentro de breves días se efectuarán varios enlaces matrimoniales en nuestra Parroquia, de los cuales tomaré buena nota en mi carnet, para darla a conocer a mis compañeros.

\*\*\*

Misa de Gallo. Fiestecita esta que tuvo lugar en la noche del día 24 del pasado, a las 12, en la capilla de la Quinta de Salud de la Colonia Española, a donde asistieron un grupo de distinguidas damas damitas, y jóvenes, que por no haber tenido tiempo suficiente no pude anotar sus nombres en mi carnet, todos ellos fueron invitados por el cura Párroco iniciador de esta fiestecita.

La misa fué cantada por un grupo de simpáticas damas que componían el coro, a las cuales felicito por haber cooperado con sus voces melodiosas a dar realce a esta fiestecita.

Se terminó el acto a la una de la madrugada hora ya en que la muchedumbre se estaba rindiendo en los brazos de Morfeo.

Felicito al señor Jiménez Rojo por tan hermosa fiesta así como a todos aquellos que cooperaron a realizarla.

\*\*\*

Arbolito de Navidad. Fué efectuado este acto en el hermoso teatro Sagua Park, por la comisión del Bando de Piedra, para repartir entre los niños de las Escuelas Públicas que allí asistieron, juguetes y confituras.

Para dicho efecto se les entregó a todos los niños un ticket para que tuvieran derecho a un regalo.

Fué amenizada esta fiestecita por la banda infantil que dirige el culto Maestro Sr. Manuel Costa.

Muy alegre y divertida quedó esta fiesta por la multitud de niños y niñas que con sus risas y juegos infantiles no cesaban de brincar y se captaban las simpatías del pá-

(Pasa a la Pág. 40).



SU POBRE NIÑITA ESTA CONSTIPADA, MIRELE LA LENGUA.

¡Corra, madre! Desinféctele el hígado, el estómago intestinos.

Dele Jarabe de Higos "California" si está molesto, bilioso o con calentura.



No importa lo que aflige a su niño, el primer tratamiento debe ser siempre un laxativo suave, pero de efecto.

Si el chico se le ve medio malo, impertinente, que ni descansa, ni come ni bebe, ni actúa al natural, mire madre, si tiene la lengua empañada. Será indicio seguro de tener el estómago, hígado e intestinos atestados de materia infecta. Al verlo molesto, irritable, acalorado, quejándose de acidez y dolor en el estómago, con mal aliento y diarrea, dele una cucharadita de Jarabe de Higos "California", y a las pocas horas todo el veneno intestinal, comida indigesta y bilis amarga acumulados, se irán moviendo suavemente de los intestinos sin forzarlos ni irritarlos, y verá lo que es un niño sano, alegre y juguetón como antes.

Pueden las madres dar al niño este "laxante de fruta" inofensivo, en la plena confianza de que nunca deja de limpiarles el hígado y los intestinos y suavizarle el estómago, y, además, el niño lo toma con delicia. Cada botella lleva direcciones completas para párvulos, niños de todas edades y personas crecidas.

Cuidado con las falsificaciones. Pídale al droguista que le dé una botella de Jarabe de Higos "California", y fíjese que sea del que hace la Compañía Fabricante del Jarabe de Higos "California".





# MOTT'S PLUMBING



## INODORO "SILENTUN"

VERDADERAMENTE SILENCIOSO

Ofrecemos los mejores artículos Sanitarios.

PIDANOS CATALOGO Y PRECIOS

### PONS Y Cia. S. en S.

EGIDO 4 Y 6

Teléfonos: { A-3131. A-4296. HABANA.

## FERROCARRIL DEL OESTE DE LA HABANA

TEMPORADA INVERNAL 1916-17

BOLETINES DE IDA Y VUELTA, EN PRIMERA CLASE  
A PRECIOS REDUCIDOS

De la Habana a los puntos que a continuación se indican: De venta desde el Primero de Diciembre de 1916, hasta el 30 de Abril de 1917. Válidos por 10 días.

Artemisa	\$ 2.72
Paso Real	" 5.32
Herradura	" 5.76
Pinar del Rio	" 6.88
Guane	" 9.05

Estos boletines estarán de venta en la ESTACION CENTRAL y en el

DEPARTAMENTO DE PASAJES, PRADO 118.



## ANEMIA CLOROSIS, RAQUITISMO, NEURASTENIA, POBREZA DE SANGRE, CONVALESCENCIAS. Nada como las PILDORAS del ABATE BOYER

Poderoso reconstituyente.—Preparado inofensivo y eficaz. Desaparece palidez cara. Dan fuerza, energía, vida. Para convalecer del éntico, pídanse muestra gratis al Representante en Europa, J. Foucaux, Marqués Duero 84. Apartado 481, Barcelona.

De venta: Habana, Barré, Teniente Rey 41, Cienfuegos, Farmacia "La Cosmopolita", Panamá, "Farmacia Central", Caracas, Dabois, Santo Domingo, Pílla, Quito, Oriz.



### Rumanto INFALIBLE PARA LOS REUMATICOS

## GLICERO-FOSFATOS COMPUESTOS DE HUXLEY PREMIADOS CON MEDALLAS DE ORO



### NER-VITA DEL DR HUXLEY

PODEROSO RECONSTITUYENTE

PARA PERSONAS DÉBILES ANÉMICAS Y NERVIOSAS



ROBUSTEZ—VIGOR—FORTIFICACION

## GRATIS! Esta Sortija Centellante

Para introducir nuestros Famosos Brillantes Esas y nuestro catálogo completo ilustrado con bellísimos grabados de relojes y joyería, ofrecemos a U.d. enviarle absolutamente GRATIS, al recibir el recibo de 50 centavos oro americano en giro postal, un hermoso sortija de oro, que le garantizamos resiste la prueba del ácido nítrico, montada en nuestro Brillante Destruyedor Esas, cuyo fuego y brillo extraordinario ha resutado la certeza de los peritos. Esta sortija tiene toda la apariencia de una joya fina de 500—oro. Si no queda usted satisfecho de esta sortija de brillante, puede devolverla y le reembolsaremos el dinero enviado para el franco, inmediatamente. Todo caballero o señora de gusto refinado debe comprar una o más de estas Preciosas Sortijas de Brillantes Esas, para adorno personal, o para regalo, que sin duda será grandemente apreciado por sus amigos o parientes. No pierda usted tiempo. Envíe su orden hoy mismo. Al hacer el pedido, no olvide usted indicar el deseo la sortija para caballero, o para señora y mande el tamaño exacto de la sortija que necesita. Para la medida puede usar usted una tirita de papel o de cordón. ESSEX TRADING CO., 13 Park Row, Dept. 268, Nueva York, E.U.A.



## Las Madres Tienen la Culpa

de que sus niños se llenen de narpillido y se les irrite la piel, por no cuidar de usar un buen jabón para bañarlos. La piel delicada de los niños no debe lavarse con mas jabón que el

### JABON BORATADO MENNEN PARA LA PIEL

NO CONTIENE POTASA IRRITANTE—ES ABSOLUTAMENTE PURO. RECOMENDADO POR LOS MEDICOS Y MODRIZAS. G. MENNEN CHEMICAL CO. Newark, N. J., U. S. A.

# PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



## Exquisito y Maravilloso Licor estimulante ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

### NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

## HELADOS DE LA COMPAÑIA FRIGORIFICA: Son los mas exquisitos y económicos



Tortonis, Napolitanos, Naranjas-Glacés y Mantecado, Crema de Chocolate y de Guanábana, Fresas, Mamey, Piña, Crema de almendra, y helado de tamarindo etc, etc,



(Hay servicio para el Vedado y Mariano).

Sin materias colorantes, conforme a las prescripciones de Sanidad.

Se sirven a domicilio tres veces al día INFANTA NUM. 44 TELEFONOS A-1164 Y A-1165

## SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la CONVALESCENCIA de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS y el mejor agente curativo de la BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS

Millares de Enfermos lo deben su curación.

### PAUTAUBERGE COURBOVIE-PARIS Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

La revista mas amena y de mas interes BOHEMIA En que tiene mayor circulacion en Cuba

## MISCELANEA

### La aguja del reloj.

Volvía Dehille de casa de unos amigos a media noche, cuando se le acercaron dos hombre de aspecto sospechoso que indudablemente no venían con intenciones pacíficas. Uno de ellos se adelantó un poco y le preguntó qué hora era. Dehille se hizo atrás, y desvaliando la espalda, le contestó: —A estas horas, mi reloj no tiene esfera sino esta aguja. La presencia de ánimo del que creían sorprender le desconcertó y siguieron su camino más que de prisa.

### Emperador y poeta.

Queriendo Augusto bromear con un poeta que le había enviado unas composiciones en verso, le hizo venir a su presencia y le dijo: —No he encontrado medio mejor de recompensar tu talento, que suplicarte que aceptes este epigrama escrito por mí.

El poeta cogió el epigrama, lo leyó dando muestras de grandísimo entusiasmo, y, sacando su bolsa, la ofreció al Emperador, diciéndole:

—Gran principe, yo quisiera tener bastante oro para recompensar tus hermosos versos, pero esto es todo lo que poseo.

A Augusto le hizo gracia la indirecta, y le hizo en el acto un espléndido regalo.

### Prueba de liberalismo.

En la época de la revolución de Julio, en Francia, presaba Mr. Briffault por una de las calles de París cuando uno de los vencedores se le acercó con gesto amenazador. Llevaba entonces todo el mundo la escarapela tricolor, y Briffault no llevaba más que las cintas de la Legión de Honor.

—¡Alto!—le gritó el patriota.—¿Por qué no llevas en tu traje el emblema de la libertad?

—Ciudadano—le replicó,—precisamente para probar que soy libre.

### Un Hospital para peces.

Sería un error creer que los peces gozamos todos de excelente e imperturbable salud. Los más aquejados por las enfermedades son, como es natural, los que viven en cautividad. Por eso los grandes acuaristas, como el de New York, tienen anexo un hospital, para los ejemplares enfermos.

En ese hospital el remedio más empleado son los baños. Esto parecerá raro, tratándose de peces; pero no, si se tiene en cuenta que los peces son de agua dulce y los baños terapéuticos de agua de mar. Estos baños deben ser cortos y tibios.

En cambio, a los peces de mar se los somete, durante sus enfermedades, a baños de agua dulce; pero este remedio no da resultados tan seguros como los baños salados para los peces de río.

## SILVRON

El producto más perfecto, eficaz y económico que se conoce para pulir y pulirse metales. Recorte este anuncio y envíelo con cinco centavos en sellos con su nombre y dirección y se le recuilará un frasco de muestra. De venta en todos los establecimientos de primera clase.

Cuatro Tamaños:

1 onz. 15 cts. 8 onz. 50 cts.  
4 " 35 " 16 " 90 " "

ALBERTO PERALTA

Calle Sol Núm. 72.—Habana, Cuba.  
Apartado Núm. 2349.—Teléfono A-932.  
Agente general exclusivo.

## SE COMPRA

para los talleres de maquinaria de "BOHEMIA"

Tropos viejos en perfecto estado de limpieza.

TROCADERO 89, 91 Y 93



# AGUAS MINERALES



— DE —

# VITTEL

## GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetis, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección, procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

Agentes: BRUNSCHWIG y Co.  
APARTADO 633.—HABANA.



Con verdadera razón las esencias Vividou han sido llamadas "sinfonía de las flores", porque la sinfonia de su fragancia floral nunca emite una nota desagradable.

Bohème es el más grato de los perfumes, que emblesa y denota el más exquisito gusto en quien lo usa:

ESENCIA, POLVOS, LOCION, TALCO.

De venta en todos los establecimientos de lujo.  
Representante exclusivo en Cuba:

**ALBERTO PERALTA**

Sol Núm. 72. Apartado 2349. Teléfono A-9136.

Anúnciese en "BOHEMIA"



Veinte millones de cajas de "CASCARETS" se venden al año.

El catártico mejor y más seguro para el hígado e intestinos y el mundo lo sabe.

¡Qué buenos son! No está bilioso, mareado, jaquecoso ni estreñido.



¡Goce de la vida! Limpíese por dentro con Cascarets. Tómese uno o dos por la noche y verá lo que le limpia de hígado y de intestinos. Verá como se le despeja la cabeza, se le despeja la lengua, se le desinfecta el aliento, se le ablanda el estómago y le entran en actividad ese hígado y esos diez metros de intestinos. Compré una caja en cualquier botica y anime se. Destierre esas jaquecas, esos accesos de bilis, resfriados y malos ratos. Arriba, hombre; échelo todo fuera. Y no olviden las madres que los niños impertinentes, biliosos, acalaturados y con la lengua sucia, piden Cascarets. Nunca hacen daño ni dan cólicos.

I. Casañas.

De Matanzas.—Las fiestas del "Liceo".

Brillantísimas las dos. Tanto el baile del 21, despedida del año, como la matinee efectuada el día 17, dedicada a la juventud menuda.

El azul, lució encantador la noche del 31.

Baile de etiqueta rigurosa. Se congregó allí lo más selecto de nuestro mundo elegante.

La mejor representación del "smart set" matancero.

Ofreció el regio salón un golpe de vista precioso.

Contraste admirable de la exquisita elegancia de la mujer matancera, con la aristocrática belleza natural del salón y el decorado floral, luminoso y escénico.

Obra fué de quien ha recibido tantos elogios por su sencillez y gusto.

Me refiero al mayordomo de aquel centro, señor Vicente Moncholi.

La entrada, elegantísima con la doble hilera de hermosas "Kentias bostonianas" y la alfombra roja de un tono delicado.

El salón materialmente lleno de exóticas plantas, de una variedad exquisita, bañado por la luz de numerosos focos distribuidos con precisa elegancia, ora en artísticos brazos de transparentes canelones o en las valiosas lámparas centrales a manera de cestos de luz.

Jamás recuerdan los asistentes al Liceo, bailables tan bien ejecutados como los domingos.

El Corresponsal.



Fusagasugá, marzo 2, 1915  
Dr. Becker Medicine Co.,  
New York.

Muy estimados señores:  
Tengo el gusto de dirigirme a usted para acusarle recibo de su muestra de la muestra de las pastillas de Dr. Becker para los riñones y vejiga. He tenido ocasión de prescribirles a mis enfermos y me he convencido que son una maravilla y que no tienen rival. Por sus efectos terapéuticos son superiores a otras que gozaban de gran reputación. Viendo la eficacia de su medicina, me he hecho gran partidario de ella.

Soy de Uds. muy atento S. S. (firmado) Dr. F. de P. Gamboa Las Pastillas del Dr. Becker para los riñones y vejiga se venden en las principales boticas y droguerías; con toda seguridad en las de Dr. Ernesto Sarrá, Dr. F. Taquechel, Manuel Johnson, Inc., Sres. F. Diekerhoff & Co. Sras. Majó & Colomer, Sres. Barrett & Co., Habana; Farmacia & Droguería Cosmopolita, Farmacia del Dr. Taquechel, Cienfuegos; Dr. Federico Grimany, Sres. Mestre & Espinosa, Santiago de Cuba.

Departamento CA-1.  
Dr. Becker Medicine Co.  
New York, E. U. de A.

Ap. 10.



## ¡Miren como está eso!

Hace cola la gente frente a "Havana Sport".

Para comprar su traje de invierno, de fina confección, los más elegantes y a precios reducidos.

Trajcs hechos desde \$6 a \$20.

Trajcs a medida desde \$18 a \$40.

# Havana Sport

MONTE 71-73, Catálogos gratis. TEL: A-5131



### Aquí está; sin Comentarios



¡DAY PRISON!  
En los periódicos se lee a diario de rebobos de dinero, prendas y otros valores que se guardan en escaparates y burós. Todo esto se podrá evitar usando las cajas de

"SAFE GABINET" y de ARTMETAL sirven lo mismo para el Hogar como para la Oficina.

Hay gavetas y castillos para guardar plata y suav. joyería, así como archivos para libros y documentación.

Debe estar en todo Hogar! Pida Catálogos de estas cajas, así como de otros muebles de Oficina, Neveras, Máquinas de Escribir, etc.

Frank G. Johns Co. OPISNO Y HABANA

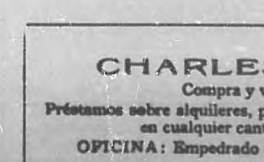
Consérvese su Cutis Joven y en Perfecta Salud  
Tónico Marca "Buena" — Un tónico para el sistema de los nervios y el sistema del cutis. Es una preparación que se toma contra el sol, los cambios de temperatura, el cansancio, el mareo, el dolor de cabeza, la fatiga, etc. Es también un tónico maravilloso para el sistema de la piel y el sistema de la sangre y de la nutrición.

Crema Para Las Pecas Marca "Buena" — Esta preparación es una preparación para quitar pecas, manchas, etc. Es también un tónico maravilloso para el sistema de la piel y el sistema de la sangre y de la nutrición.

Ortita Especial \$1.50 — Con el fin de introducir mejores preparaciones marca "Buena" entre las damas y las señoras, creamos una hermosa crema de TONICO MARCA "BUENA" y un tónico de CREMA PARA LAS PÉCAS MARCA "BUENA", que por su precio, al precio de la suma de \$1.50 una ortita por diez días, letra de banco o carta certificada.

Ofrecemos una preparación excelente a los correos. Los correos que están en la ciudad de Santiago de Chile, a la venta de nuestros productos. Escriban pidiendo información, precios y descuentos.

Joan Wallace Butler  
123 So. Hayes Ave., Chicago, Ill., U. S. A.



Mme. MARTE DULOS  
Mascote de l'Hopital de St. Louis des Feuilles. Diplomes des Ecoles de Paris. EX-MA-SAGISTA DEL PALACE HOTEL DE MADRID, Especialista en producción de bellas para señoras.  
Y LA CASA DE LA PARALISIS.  
San Miguel 27, bajos.—Teléfono: A-999.

## CHARLES A. CANCIO

Compra y vende casas y solares.  
Préstamos sobre siquieres, pugarés e hipotecas. Dinero en hipoteca en cualquier cantidad, al 6% y 7 por ciento.  
OPICINA: Empedrado Núm. 34, altos.—Teléfono A-3571.

### EL ENEMIGO DE LOS REYES MAGOS

Por Elisa Singmaster.

(De la Pág. 17).

creto, dejaría de serlo. Era imposible guardarlo hasta las diez de la mañana. A cada instante le parecían oír voces que se acercaban buscándola. Olvidó que hacía más de un mes que no dormía una noche completa; olvidó que no se había acostado la noche anterior; olvidó que hubiese tenido en su vida cansancio. Se levantó y excitadísima deliberó. Y brotó de su garganta una carcajada argentina. La pizarra —tapa alumbrada por los claros matutinos. Simón Lee, después de todo había convertido en realidad sus proyectos para el día de reyes. Y en un arranque de gratitud tomó el yeso rojo con que trazara la noche anterior las toscas figuras de los Reyes Magos y trazó en la pizarra un letrero aún mucho mayor:

"¡Felicidades para Simón Lee!"

leyó María transportada de júbilo. La inscripción la decidió. No podía esperar más. Con ambas manos asió la soga de la esquila—sabiendo que su sonido congregaría en la escuela a todos los habitantes del pueblecito—y con todas sus fuerzas dió un campanillazo, que repercutió con tintines alegres y sonoros en las colinas circundantes....

### PENSAMIENTOS

No te cases con una mujer a quien no le sorprendas el secreto de que le gustan los hombres que se te parecen.

La vanidad separa a los hombres, más que las religiones.

Los corazones débiles son más veces delincuentes que los corazones fuertes; en decir, que la bondad misma es incombustible con la bondad. El hombre malo puede ser bueno si quiere y cuando le conviene; y el hombre bueno es malo muchas veces sin querer.

Hay de los hombres que no conocen sus pensamientos ni han visto sus obras, aunque te subyuguen sus palabras.

El amor es un arte del egoísmo más que una propiedad de nuestro instinto.

El instinto de la lómic se rebela contra todos lo que nos enseñan.

Casi siempre que hacemos un favor es por eximirnos de un deber.





## DIRECTORIO PROFESIONAL

## DOCTORES EN MEDICINA

Dr. Juan J. Mignarary  
Médico del Hospital Núm. 1.  
Especialista en las enfermedades de los niños (médicas y quirúrgicas), y enfermedades infecciosas. Virtudes 80. Consultas de 1 a 3.—Habana.

Dr. Manuel Varona Suárez  
Médico cirujano.  
Línea 84.—Vedado.

Dr. Abraham Pérez Miró  
Medicina en general. Más especialmente enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilis. Consultas de 3 a 5. San Miguel 158, (altos). Teléfono: A-4318.

Dr. Cándido Hoyos  
Fartos y Niños.  
Consultas de 2 a 4. Vacuna. Concordia 22, (bajos).

Dr. José Luis Ferrer  
Médico de visita de la Casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes. Especialidades: Enfermedades de señoras y venéreo-sifilíticas. Consultas de 2 a 3. Obrapía 51. Habana.

Dr. Ignacio Cardona  
Médico Cirujano.  
Consultas: de 12 a 2. Teléfono A-3410. Salud Núm. 72.

El Dr. Julio F. Arteaga  
Tiene el placer de participar a sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete a la calle 3a. entre C y D.—Vedado.—Teléfono F-1433.

Dr. Manuel Díaz de Castro  
Médico Cirujano.  
Partos, Sífilis, Enfermedades de señoras y niños. Consultas: de 12 a 2. Teléfono Números 283 y 288. Empedrado 33.

Dr. Eugenio Albo  
Medicina en general. Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de Tuberculosis pulmonar. Neptuno 128, (altos).—Teléfono A-1968.

Dr. O. Ledón y Dr. C. Mendieta  
Laboratorio Clínico y Rayos X.  
Análisis de orina, sangre, esputos etc. Radiografía del Riñón, Pulmón, Estómago, con las máquinas más potentes. Alta frecuencia. Fulguración y tratamientos eléctricos en general. San Rafael 39, (bajos). Teléfono A-235. Ag. 1915.

Dr. Ovidio Alonso Cartaya  
Médico Cirujano.  
Ex-interno del Hospital "Mercedes". Médico del "Centro Gallego". San Miguel 158. Consultas de 12 a 2. Teléfono A-5699.

Dr. Domingo Candía  
San Nicolás 218. Consultas de 2 a 3. Monte 128, (altos).

Dr. Jorge A. Ponce  
Enfermedades de niños y señoras. Termo penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5. Teléfono: A-4142. Aguila 17.

Francisco Javier de Velasco y Llorente  
Dr. es Medicina y Cirugía y Dr. en Farmacia.

Afecciones del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sifilíticas. Consultas de 12 a 2, días laborables. Salud 34. Teléfono: A-5418.

Doctor G. E. Agramonte  
Médico-Cirujano.  
De la Escuela de New York. Especialista en partos, afecciones de señoras y niños.  
Consultas de 11 a 12 y de 2 a 4.  
Industria 113, Bajos. Teléfono: A-9835.

Dr. Angel Clarens Ibern  
Médico Cirujano.  
Ex-interno del Hospital "Mercedes" y de la Clínica "Núñez-Bustamante", Especialista en partos, señoras y niños. Cirujano del Dispensario "Tamayo". Consultas de 12 a 2. Galiano 12.—Teléfono: A-8631.—Teléfono particular: F-1732.

Análisis de Orinas  
Completo \$2.00. m. o. Laboratorio Análítico.  
del

Dr. Emiliano Delgado.  
Salud Núm. 60, (bajos).—Teléfono: A-8622. Se practican análisis de todas clases.

Dr. Francisco Polanco Gómez  
Especialista en enfermedades de los niños.

Consultas: de 3 a 5.  
Tamarindo 44 B. Teléfono: I-1161. Jesús del Monte.

Dr. Manuel Parsajón  
Masaje Manual y Vibratorio. Gimnasia Médica, Higiene y Pedagógica, Mecanoterapia, Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, Señoritas, Señoras y Caballeros: utilizando el método Ling o el del Doctor Zander. Consultas de 2 a 4. Aguacate 15, (bajos). Teléfono: A-8587.

Dr. José A. Malberti  
Especialista en el tratamiento de enfermedades nerviosas y mentales. Consultas: de 1 a 3, martes, jueves y sábados. San Lázaro 221. Teléfono: A-4593.

Dr. José Nuñez  
Médico Cirujano  
Consultas de 11 a 1. C. de Jesús del Monte 39. Habana. Teléfono A-2616.

Dr. Antonio María Valdés Dapena  
Médico Cirujano  
Catedrático de la Escuela de Medicina. Consultas de 3 a 5.  
Escobar 117, (bajos). Teléfono: A-3383.

Dr. Gálvez Guillén  
Impotencia, Pérdidas seminales, Esterilidad, Venéreo, Sífilis y Herpias o Quebraduras. Consultas de 11 a 1 y de 4 a 5. Habana 49.

Hechos, no palabras  
Tratamiento de la neurastenia, impotencia, asma y reumatismo por el método "Althaus". No se admiten enfermos hasta que no se hayan investigado los resultados de heroico tratamiento. 113 referencias honorables en la Habana. Consultas de 3 a 11 y 2 a 5, p. m.

GABINETE "ALTHAUS"  
Manrique 31, letra D.—Habana. Teléfono A-7715.

## OCULISTAS

Dr. J. M. Penichet  
Oculista del Departamento de Sanidad y del Centro de Dependientes del Comercio, Ojos, Oídos, Nariz y Garganta. Consultas: De 11 a. m. a 12 p. m., (previa citación). De 2 p. m. a 4 p. m.; diarias

De 4 a 5 Martes, Jueves y Sábados para pobres \$1.00, al mes por la inscripción. Cuba 140 254. a Merced. Teléfono 5-7756. Particular F. 1012.

Dr. Lamothe  
De la Escuela de París.  
Oculista.  
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas diarias de 12 a 3. Virtudes 39 altos. Teléfono A-5290.

Dr. A. Portocarrero  
Oculista  
Garganta, Nariz y Oídos. Consultas para pobres: \$1.00 al mes, de 12 a 2. Particulares: de 3 a 5. San Nicolás 52. Teléfono: A-8627.

Dr. Vicente Gómez  
Oculista  
Oídos, Nariz y Garganta. Consultas de 1 a 4. Teléfono: A-2208. Habana 51, (altos).

Dr. Claudio Basterrecha  
Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos. Consultas: de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono: A-8631.

## CIRUJANOS DENTISTAS

Dr. Ramón F. Moller  
Dentista  
Neptuno 62. Teléfono: A-3213. Habana.

El Dr. José María Estraviz García  
Ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa Núm. 137 de la misma calle, (bajo), entre Lealtad y Escobar, el respetable cirujano dentista doctor José María Estraviz y García. Sépalo así su numerosa clientela y amigos.

Dr. Emilio Barrera  
Cirujano Dentista  
Especialidad en trabajos de puentes incrustaciones de oro y porcelana. Teléfono: A-6821. Consultas: de 8 a 5. Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel.

Dr. Orosman López  
Ortodoncista

Corrección de las deformidades de la boca ocasionadas por mala posición de los dientes y las quijadas, productoras, en el niño, de enfermedades de las vías respiratorias. Visito todos los años a los especialistas de los Estados Unidos, cuyos procedimientos poseo.  
Consultas: de 8 a 5.  
Industria 62.

Dr. Abelardo V. Jiménez  
Cirujano Dentista  
De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Obispo 93, (altos), entrada por Aguacate.

Dr. Manuel Díaz  
Cirujano Dentista  
Consultas y operaciones de 3 a 4. Neptuno 45.

Dr. Adolfo Marquez  
Cirujano Dentista  
Especialidad en dientes de espigas, trabajos de oro y piezas protésicas. Aguacate 23, (altos).—Habana. 1.50.

Dr. Weis  
Profesor de la Escuela Dental de la Universidad Nacional. Teléfono A-4697. 113 Industria. Habana, Cuba.

Dr. Osvaldo Pochet  
Cirujano Dentista  
De la Facultad de Pensylvania y Habana. Empedrado 55. Teléfono: A-4951.

Dr. Ignacio Rojas  
Dentista  
Jesús del Monte 552.—Habana

ABOGADOS Y NOTARIOS  
Dr. Mario Díaz Irizar  
Abogado  
Bufete: Trocadero 51. Teléfono: A-3538.

José R. Cano  
Abogado  
Campanario 104. Teléfono: A-1737. Habana.

Dr. Domingo Méndez Capote  
Abogado  
Bufete: Mercaderes 164. Habana

Rodolfo Armengol  
Notario  
Aguar 78. Teléfono: A-2376. Habana

Ricardo Doiz  
Catedrático de Derecho Procesal  
Empedrado 5. Habana

Justiniano J. de Rojas  
Abogado y Notario  
Aguar 101. Habana

Dr. Alberto Jardines Navarrete  
Abogado  
Laimparilla Núm. 1. Teléfono: A-2077. De 1 a 5 p. m.

## COMADRONAS FACULTATIVAS

F. MARIA ANA VALDES  
ANA MARIA V. VALDES  
Comadronas  
Muchos años de práctica. Procedimientos modernos.  
Consultas: de 11 a 1.  
Precios convencionales.  
Calle 23 Núm. 381, entre 2 y 4.  
Teléfono: F-1252.

Natalia B. de Molina  
Especialidad en reconocimientos de Señoras y partos. Se ofrece con todos los adelantos de la ciencia moderna.  
Consultas: de 2 a 4. Hospital San Lázaro. Teléfono: A-2453.

María Luisa Richard y Hernández  
Comadrona  
Jefe, durante 5 años, de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina. San Nicolás 65 A.

Florinda Santa Cruz de Ovidio  
Viuda de Jagreux  
Partera  
Consultas de 12 a 2. Jesús María (bajos).  
Hasta. 31 de Dbre. de 1914 31/12-1914

María Regla Moliner  
Comadrona  
Teléfono: A-1849.—Romay 25.

## PROFESIONES

Colegio María Teresa Comellas  
De Primera y Segunda Enseñanza para niñas. Directora María Teresa Comellas y Salgado. Consulado 94, (altos). Los idiomas francés e inglés que dan incluidos en la pensión.  
Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

## PROFESIONES

## HIPOTECAS

JOSE F. MATA  
Arquitecto.  
Cuba 69. Teléfono: A-2973.  
Hta. Dbre. 1913.

Quiénes tengan empeñadas sus joyas o sus muebles, les conviene consultar con M. L. M., en el número 30 de la calle de Campanario, esquina a Animas, de 1 a 3 p. m.

"EL ENCANTO INFANTIL"  
de  
Mercedes Varona de González  
Gran surtido en ropa para niños y niñas.  
Especialidad en Canastillas.  
O' Reilly Número 88.  
Teléfono: A-9471

Academia de Corte y Costura  
"SISTEMA MARTI"  
Directora: Señora de Solís.  
Clases de día y por la noche.  
Clases diarias de 1 a 3 \$5. alternas \$3.  
Jesús María 92, (altos). Teléfono: A-8203.

MARIANO GOMEZ  
Muebles a plazos, Angeles y Maloja.  
Teléfono: A-5127. Habana.

"Ventre Pendulo o Abultado"  
El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades; nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corset. Emilio Muñoz.  
Ortopédico de París y Madrid.  
Sol 72.—Teléfono: A-7820.

LA PRINCESA  
Casa Importadora de Sedería, Ropa, Periferia y Quincalla. De Méndez y Hermano. Compostela y Jesús María.  
Teléfono 534. Habana

A LAS FAMILIAS  
En Jesús María 81 se ofrece una labor para dar clase de las asignaturas correspondientes a la Escuela de Comercio.

También da clases de Instrucción de Francés, de Taquigrafía sistema Orszlana y Mecanografía y prepara para el ingreso al Instituto.  
Se dan también clases de Piano y Solfeo.

Vicenta García  
Últimas novedades de París en Sombreros para Señoras y Niñas. Departamento Especial de Sombreros de San Rafael 35. Teléfono 2847. Habana.

Manuel Giroud.  
Representante de las casas Larriau y Penichet.

Hace cargo de los envíos de mercancías que vende esta casa.  
Apartado Núm. 1635.

JUANA GARCIA  
Corsetera.  
Especialidad en los trabajos.  
Aguacate 34. Teléfono: A-3915. Habana.

LA CASA DE LA TROYA  
Por Alejandro Pérez Lugín.

(Continúa).

muy ceremonioso—levantándose e imitándole—: "Tantísimo gusto y mayor honor, señor y amigo mío: ya sabe usted quién es su devoto servidor: Ventura Lozano y Portilla, ex juez de Ordenes y a las de usted..." Padece una afición desmedida a la oratoria y, como te descuides, te coloca un discurso de dos horas, que te deja destrozado... Pero, chico, tiene dos hijas de primera... Yo he sido novio de una de ellas, de Moncha—Ramona—; Divina, rapaza! Si no me retiro a tiempo caigo como un parvulino... Y aún, aún, no me considero libre, porque siempre andamos en dimes y diretes. Ella continuamente me está insultando y desacreditando, y yo la hago rabiar de firme.

Gerardo embutióse al siguiente día en su levita, colocóse en la testa la recién planchada chistera y, a las doce y media en punto de la tarde, hora clásica en invierno para las visitas de cumplimiento en Compostela, todo lo más hierático y solemne que pudo, entróse por el portal de don Ventura.

Vivía este buen señor en la calle del Franco, en una casa de dos pisos, con galería en el segundo, fachada enjalbegada y renebrida por la humedad y estrecho portal, en cuya puerta interior lucía un brillante y pequeño llamador, que el madreño dejó caer suavemente una vez sin que le oyesen y, con más fuerza, otras dos, que surtieron su efecto porque, al fin, se abrió aquella dejando ver una escalera, más bien estrecha que ancha, que de allí mismo arrancaba. Una voz femenina y bronca preguntó desde arriba:

—¿Quen é?  
—¿Don Ventura Lozano y Portilla?  
—¿Quen é?  
—¿Está el señor don Ventura Lozano y Portilla?  
—Estará. Voy a ver.

Al cabo de un rato tornó a preguntar la misma voz:  
—¿Que quen é?  
—Pásele usted esta tarjeta.  
—¿Que le quiere?  
—¿Que le dé usted esta tarjeta!  
—¡Ah! Voy.

Bajó una criada, descalza de pie y pierna, quien, después de limpiarse las manos en el moño limpio delantado de arpillera, cogió con la punta de los dedos la cartulina que el joven le entregaba.

—Nada más tengo que hacer que se le dar al señor?  
—Nada más.  
—Bueno; pues, luego, sálgase, que ya sé.  
—No; espero, porque tiene usted que traerme la contestación.  
—¡Ay!, eso bueno. Pero sálgase para que cierre la puerta.  
Fué el mismo don Ventura quien vino a recibir al joven.  
—Perdone usted, señor de Roquer, la espera y la torpeza de mi familia.

Es muy buena, pero tan negada que no parece sino que acaba de salir ha breves horas de la rusticidad de la aldea. Pase usted, pase usted. Tengo mucho gusto y recibo honor en que honre esta humilde morada, que puede desde hoy contar por suya.

Le introdujo en una habitación oscura del primer piso.  
—Tenga la bondad de esperar un momento que voy a abrir las maderas—, por si el joven no se había enterado, le explicó:—Están cerradas y esto permanece oscuro.

Luego oyóse el ruido de un mueble que cayó al suelo, y don Ventura dejó escapar uno de esos taecos rotundos que se aplican siempre con el mejor resultado a los golpes en las espinillas.

La luz, que entró a través de unos pesados cortinones mostró a Gerardo una sala amueblada con severidad y pretensiones, pero sin gusto. Para sentarse había una robusta sillera forrada de rojo; el adorno de las paredes constituido unos relamiados retratos al óleo de don Ventura y su esposa, un cromo grande de esos que regalan las ilustraciones católicas, representando la Sagrada Familia, y otros tres, más pequeños, también regalo de periódicos, reproduciendo la Rendición de Granada, la Conversión del Duque de Gandía y los no menos célebres Amantes de Muñoz Degraín. En el centro de la sala, delante del sofá y los dos sillones, había un velador cubierto con un tapete bordado en sedas de colores y sobre él un canastillo de flores artificiales y un abultado álbum de retratos. En el hueco de los dos

(Continuará).

HOTEL  
MC ALPIN

NUEVA YORK



EL MAS GRANDE

Y

MAS POPULAR

DEL

MUNDO

En el centro de las mejores tiendas y la vecindad de los teatros.

Hay un hermoso salón que sirve especialmente para el rendez-vous de los clientes hispano-americanos.

Telefonistas e intérpretes españoles. Cocina española y Departamentos de Informaciones Latino-americanas.

Representantes que hablan castellano a la llegada de todos los vapores, para ayudar a los Sres. Insipeden.

Hotel Mc Alpin

Broadway

a la Calle 34.

NUEVA YORK

L. M. BOOMER

Director General





## UN BUEN OBSEQUIO PARA PASCUAS



### "WHITE FROST"

— La Gran Nevera Higiénica — que se usa por los propios Médicos en su hogar y en el Departamento de Sanidad.

Los NUEVOS MODELOS tienen tanque de cristal y Serpentin que conserva el agua Fría y Pura a todas horas sin sabor a frutas pescada, etc., que se hallen en la cámara de provisiones.

PIDA CATALOGO.

**FRANK G. ROBINS CO.**  
OBISPO Y HABANA.

# SANITOL

## POLVOS, PASTA Y LIQUIDO

Estos productos son antisépticos muy poderosos, y su uso neutraliza los gérmenes de la boca. Conserva los dientes blancos y no hace dañar ninguno al esmalte.

La blancura de estos es por su pureza. Premiado altamente en la Exposición de Panamá-Pacífico en California.



ALBERTO PERALTA

Calle Sol Núm. 72.—Habana.—Cuba.  
Apartado No. 2349.—Teléfono: A-9136.  
Agente general exclusiva.

## RUMANTO

Infalible para los  
**REUMATICOS**

Píduse en todas las boticas



## LA CASA DE LA TROYA

(Continúa.)

balcones un gran espejo de marco dorado descansaba sobre una historiada consola, en cuyo centro alzabase un alto quinqué de porcelana rodeado de fotografías familiares en porta-retratos de mejor o peor gusto. Más bien de peor.

—Ya me habían anunciado su visita—dijo don Ventura, campanudo y solemne, en cuanto se sentaron—, que es para mí un honor y motivo de sincero hanzo. Su respetable señor padre me ha puesto al corriente de las circunstancias de usted. . . . Pasiones y arrebatos juveniles que solicitan al mismo tiempo benevolencia para perdonar y severidad para extirparlos en su raigambre. Mi respetable y respetado señor y amigo don Juan Roquer me ha pedido noticias de usted, y yo se las he dado, si no todo lo buenas que su amor y cuidado paterno desearan, por lo bastante para tranquilizar las explicable y bien fundadas inquietudes que le produjo verle a usted sumergido en el bulhedral de la vida cortesana. Huye usted de las aulas, y esto es censurable; pero, en lo demás, su vida, por las noticias fidedignas que de ella tengo, es irreprochable, y esto, como le he dicho a su señor progenitor, abre el corazón a la esperanza de una completa y salvadora paingensia.

Por aquí siguió don Ventura enjaretando un altisonante sermón de los males que acarrea la disipación de las grandes urbes. Si él fuese ministro, establecería las Universidades en lugares apartados que no permitiesen a la juventud escolar otros esparcimientos que higiénicos y moderados ejercicios gimnásticos y la, a un tiempo filosófica y lírica, contemplación del paisaje, en las horas de recreo.

—¿Más apartado que esto?—se atrevió a insinuar Gerardo.

—Más, mi joven amigo, más. Para los efectos de la perversion juvenil, Compostela viene a ser, sin duda, otro segundo Madrid. Yo no conozco la coronada villa, pero he visitado otras ciudades importantes: La Coruña, Vigo, Lugo, Pontevedra, Orense, Ponferrada y León, y por ellas puedo formarme idea aproximada, y aún me atrevere a decir cabal, de lo que es la capital de España en el delicado punto que tratamos.

El estudiante le oía con curiosidad, costándole no poco trabajo contener la risa. Mientras hablaba don Ventura, le examinó de arriba abajo. Era el elocuente señor, pequeño, calvo, largo de cara que se adornaba con un bigotillo blanco de moco de pavo recortado a la moda de los milicianos del cincuenta y tantos, y completaba el exorno facial con una mosca contemporánea de la misma tropa. Vestía severamente de negro, y negro era asimismo el lacito de su corbata de tira.

Así que hubo concluido el sermón, que más bien pecó de largo, el ex-juez de Ordenes interrogó al joven por el suceso de su herida.

—Ha llegado—le dijo— a mi conocimiento, no importa por qué camino ni quien ha sido el verdadero, un lance desgraciado en que intervino usted ha pocos días, aunque sin los detalles suficientes para formar cabal idea del hecho. ¿Quiere usted referírmelo? . . . Pero guardando a la verdad aquel culto que le es debido y le rinden los hombres de honor.

Gerardo refirió puntualmente la ocurrencia, sin dar importancia a su intervención en defensa de Carballo.

Don Ventura, lo mismo, lo mismo que cuando recibía en Ordenes declaración a los feroces criminales que habían hurtado un feixe de leña de tojo o tundido a palos en una corredoira las costillas de algún mozo rival, miraba al estudiante con ojos inquisitoriales, que llegaron a turbarle.

—¡Mírese usted en ese espejo!—le dijo solemnemente cuando concluyó el relato, acentando sus palabras con la energía de un dedo índice severamente tieso y apercebido.—¡Mírese usted en ese espejo!

Gerardo levantóse—el juró siempre que lo había hecho de buena fe y azorado por la mirada fulminea de don Ventura—y fué a mirarse en el espejo que había sobre la consola, en el hueco de los dos balcones.

—¿Adónde va usted, amigo mío? El espejo que yo le pongo delante, para que vea la triste imagen que en él se aparece, es el de ese hadario Lo-

(Continuará.)

Esta novela se encuentra de venta en la librería "Cervantes", de Ricardo Veloso, Galiano 62.



La Caspa es la causa  
de que el Cabello  
se caiga.

Un frasco de "Danderine"  
el cabello espeso, firme  
y bonito.

¡Muchachas! ¡Prueben en  
Dupliquen la belleza de su  
cabello en pocos minutos.



Usted no encontrará la mala partícula de caspa ni que se le caiga el cabello y que no le pica el cuero cabelludo, después de pasados 10 minutos de la aplicación de Danderine, sino por el contrario lo que le aguará será ver que después de uno o dos meses, por algunas semanas, el cabello se le pone fino, espeso y suave. Un nuevo cabello le crecerá por todo el cráneo.

Un poco de Danderine inmediatamente duplicará la belleza de su cabello. No importa lo deslustado, descolorido, quebradizo o corto que esté, solamente humedezca un paño en Danderine y páselo cuidadosamente por el cuero cabelludo, tomando un pequeño ramal cada vez. El efecto es asombroso, el cabello se le pondrá sedoso, ondulado y espeso, y le dará un lustre incomparable, su viveza y abundancia.

Compre un frasco de Danderine de Knowlton en cualquier botica o almacén, y demuestre a las demás que su cabello es tan bonito y suave como el de cualquiera otra mujer, solamente ha sido abandonado o estropeado por falta de tratamiento, eso es todo. Ud. tendrá un nuevo y bello bonito y abundante si prueba un poco de Danderine.



¿Por qué le hace tomar a su niño Aceite de Hígado de Bacalao

¿demás preparaciones con base de Aceite, cuando su estómago mismo rehúsa muchas veces tan repugnantes y asquerosas medicinas?

Una cucharada de

# PANGADUINE

líquor exquisito, completamente desprovisto de Aceite, encierra solo los Alcaoides y Principios Activos de cuatro cucharadas de Aceite de Hígado de Bacalao.

## N. GELATS y Co.

Operaciones de Bancos en  
general. Cajas de Seguridad  
y Departamento a Ca-

jas de Ahorros : :

HABANA

AGUIAR 106 y 108

Para adquirir fama y popularidad suscribase a

# BOHEMIA

la revista de más circulación y popularidad

## SEÑORA:

Sea Ud. económica, no desperdicie.

Aproveche sus vestidos PONS el acreditado tintorero se los dejará como nuevos por módico precio.  
Se tiñe de todos colores toda clase de vestidos, gasas, chifones y adornos para señoras. Rápidez en ropas para luto.

PROCEDIMIENTOS MODERNOS

AMISTAD, 114. TEL. A-8828

## Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE

—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE—

## BANCO NACIONAL DE CUBA

ANTISEPTIQUE URINAIRE  
PAR EXCELLENCE

ARTHRITISME  
DIATHÈSE URIQUE

# URASEPTINE

ROGIER

DISSOUT EXPULSE L'ACIDE URIQUE

Granulado soluble en el agua: 0,60 centig. de materia activa por cada cucharada de las de café. —Dosis 2 a 6 cucharadas.

Muestras y folletos: Henry Rogier, farmacéutico de 1ª clase

19: Avenue de Villiers. PARIS.



## EL ESTÓMAGO no es siempre el culpable.

Lo que muchas veces suponemos es "mal de estómago" suele deberse á otro órgano, y de aquí que los remedios exclusivamente para el estómago no produzcan ningún efecto.

La razón de porqué

ELIXIR ESTOMACAL

# STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

cura todos los desórdenes de la digestión, es porque este remedio extiende su radio de acción á todo el aparato digestivo, no solamente al estómago. Está preparado por un médico de gran reputación en Europa. Una cucharada de este remedio en un poco de agua, después de las comidas, ha curado muchos casos de dispepsia, desesperantes y obstinados.

**Purgafina** SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos, indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGAFINA que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

### J. RAPECAS Y COMPAÑIA, OBJAPÍA NÚMERO 10 Unicos Representantes para Cuba.

Fabrica de Mamparas y Vidrieras en general.  
de Felipe Rodríguez.  
Galiano Núm. 113, entre San José y Barcelona  
LOJERIA "LA AMERICA"



Especialidad en toda clase de grabado en vidrio, elegante paisajes, cristales de un cuarto de espesor, de todos tamaños, hasta de 120 por 100; losas de 2 o 3, vidrios nevados de todos colores, muselinas y cuajados y alambrados para techos. Molduras de todas clases para cuadros. Se colocan vidrios y mamparas a domicilio. Casa importadora que recibe directamente y exporta para todas partes de la Isla. Vidrios alambrados para techos y las Alas. Para techos y sencillos. Casa premiada en la Exposición Nacional el año de 1911. Hay muestras de todas clases.—Teléfono A 3970. Galiano Núm. 113

### ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia

Es creadora de belleza.

Un toque de arrebol en las mejillas cambia un rostro demacrado en herbívoro.

Un toque de Vegetalina en el cabello os hará rejuvenecer veinte años.

Vegetalina es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que dá tonos más suaves. La que no arruina el cabello y lo hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone, permitiendo guardar el sobrante para un tiempo posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves Negro. Castaño oscuro. Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República



## NO MAS DOLORES

Con la CREMA DE HUXLEY desaparecerán completamente

Un remedio eficaz para el Reumatismo Lumbago

Neuralgia Calambre Dolores de Cabeza

Cara Oídos Garganta, en el pecho

Endurecimiento de músculos.

Picadas de Insectos



LA CREMA DE HUXLEY no contiene grasa, no mancha la ropa

Reemplaza ventajosamente los Sinapismos, parches, el Yodo, etc., etc.

De venta en todas las farmacias y droguerías

Anglo-American Pharmaceutical Co., Ltd.

LONDRES

90 Beekman Street, Nueva York

PARIS

### COMPANIA CUBANA DE FIANZAS

Cuba 76 y 78.—Teléfono A-2382.—Capital pagado: \$226,000.00

Fondo de reserva: \$100,000.00.

Presidente: Guillermo de Zaldo. Vice-Presidente: Cosme Blanco Herrera, Secretario-Letrao o Consultor: Claudio G. Mendoza.

Directores: Narciso Gelats, Luis Suárez Galbán, Dionisio Velasco, Claudio G. Mendoza, Carlos de Zaldo, Francisco J. Sherman, Carlos I. Párraga, Sebastián Gelabert, Zerm. Upmann.

Esta Compañía Cubana de Fianzas, fundada en el año 1903, y domiciliada en la calle de Cuba número 76 y 78, continúa prestando toda clase fianzas. Así mismo ha organizado un Departamento para la Administración de propiedades y gestión de títulos de dominio.

RAMON GUTIERREZ, Director General.

# HORSINE

## RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO INTRODUcida EN CUBA POR SOR ANGELA

ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy á la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nervosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pida el folleto gratis en su representación en Cuba

Dr. H. Le Bienvenu, Amstad 12.

La HORSINE se vende

EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS